



Relatório anual dos
Projetos Culturais e Educacionais da
Fundação Antonio Meneghetti

2018

“A Ontopsicologia – através das suas organizações – tende a investir-se nas instituições sociais constituindo-se como fundamento legal. Os colaboradores desse conhecimento entendem transferir a experiência ontológica no organograma do Estado, exatamente como a boa cura médica reconstitui a sanidade do metabolismo base que faz sanidade. E isso é belo, prazeroso, não é um sacrifício: é uma autoliberação que depois consente uma festa” (Antonio Meneghetti, 2014).



A Fundação Antonio Meneghetti brinda um grande ano com muitas realizações e resultados de seus 28 projetos Educacionais e Culturais e compartilha com todos os seus leitores as informações e novidades das surpreendentes páginas que neste Anuário de 2018 serão apresentadas. Em 2018 chegamos a 1.800 crianças, jovens e adultos beneficiados, compreendendo 11 cidades da Região Central do Estado do Rio Grande do Sul. Além de apresentar os resultados desses 28 projetos, apresentamos inicialmente grandes feitos cronologicamente distribuídos neste ano e realizados de acordo com as finalidades estatutárias da Fundação.

A grande celebração já começou no início do ano, nos meses de fevereiro e março com a comemoração dos 30 anos de Recanto Maestro. Em alusão a essa data, foi lançado o livro *“Recanto Maestro: obra viva de Antonio Meneghetti no Brasil”*. Uma obra escrita pela e para a comunidade, pelas autoras Valserina Bulegon Gassen e Ariane Gassen Vargas. Foi um momento de relembrar grandes amigos e parceiros, que acreditaram no mesmo sonho do Patrono Antonio Meneghetti. O evento trouxe ao público, também, um vídeo que retrata, com imagens e falas do Acad. Prof. Antonio Meneghetti inéditas, a ampliação desse grande projeto humanista que é o Recanto Maestro.

Muito orgulha a Fundação Antonio Meneghetti o reconhecimento advindo, também da comunidade da região, ao Conselheiro Sr. Roberto Argenta, que no dia 30 de abril recebeu o título de Cidadão Honorário do município de Restinga Sêca-RS. O título foi delegado pelas inúmeras contribuições realizadas em prol da formação das pessoas e da região onde está localizado o Centro Internacional de Arte e Cultura Humanista Recanto Maestro, bem como, tantas outras atividades realizadas que contribuem para o alcance de seus excelentes resultados no meio social e empresarial.

Em nível internacional, no mês de maio a FAM apoiou, por meio do Projeto *“Volare alla conoscenza classica”*, um Residence realizado no Centro de Formação Ontopsicológica Vitolga, situado na Ucrânia. Um grupo de colaboradores, professores e alunos de ambas as instituições (Fundação e AMF) viajou em busca da eficiência e qualificação no exercício profissional, ampliação da visão de mundo e da mentalidade, por meio do aprendizado cultural e social. O Residence, organizado pela Fundação Científica Antonio Meneghetti da Federação Russa em parceria com o Centro Ecobiológico Vitolga, teve como temática: *“O Estilo de Vida do Líder e a Evolução do Líder”*. O evento contou com a participação de mais de 50 pessoas de 4 diferentes nacionalidades (Rússia, Ucrânia, Itália e Brasil), incluindo empresários, executivos, professores, egressos e alunos da AMF. Coroando o término do Residence, seus participantes acompanharam a abertura da nova Galeria de OntoArte em Kiev. Além de participar do evento de formação, o grupo de brasileiros também teve a oportunidade de realizar visitas nas capitais de Paris (na França), Amsterdam (na Holanda), Kiev (capital da Ucrânia) e Kaniv (cidade vizinha a Vitolga), para conhecer aspectos culturais e regionais das localidades. Assim, a FAM qualifica e potencializa, cada vez mais, seu corpo administrativo e diretivo.



No mês de junho de 2018, entre os dias 10 a 16, foi realizado o Seminário Internacional de formação para empresários, “Alta Formação Empresarial” em Roma e na Sardegna, na Itália. Um grupo de 80 empresários atuantes nos mais diversos segmentos realizaram uma belíssima experiência de formação internacional na cidade eterna, Roma, e na belíssima Arbatax, na ilha de Sardegna, um lugar inesquecível! O módulo internacional teve como temática “*Core Business e a Metafísica do Líder*”, aos participantes que tiveram a oportunidade de evidenciar e reforçar a eficiência da metodologia ontopsicológica aplicada ao universo empresarial para centrar a inteligência do líder no próprio *core business*.

Também em parceria com a Faculdade Antonio Meneghetti, nesse ano, a FAM apoiou a internacionalidade dos alunos e professores do Bacharelado em Ontopsicologia que puderam, pela primeira vez, realizar uma Semana Acadêmica em nível internacional, entre os dias 17 a 22 de junho na Itália. A experiência teve como objetivo levar os alunos para locais que foram marcantes no desenvolvimento da Ontopsicologia, como as instituições nas quais o Acad. Prof. Antonio Meneghetti estudou, o local onde ele começou a prática clínica, sua cidade natal e cidades onde foram realizados eventos, congressos, exposições científicas de Ontopsicologia e apresentações artísticas de OntoArte. O grupo composto por 33 alunos e professores do Bacharelado em Ontopsicologia, Administração, Sistemas de Informação e Direito conheceu e visitou as cidades italianas de Roma, Avezzano, Assisi, Perugia, Firenze, Napoli e Sabaudia.

Em 2018 a Fundação Antonio Meneghetti passou a integrar o grupo de organizações que representam a sociedade civil junto à Organização das Nações Unidas. A candidatura da Fundação Antonio Meneghetti para ocupar o *status* consultivo foi analisada e aceita pelo Comitê das ONGs (NGO Branch) do Conselho Econômico e Social da Organização das Nações Unidas (ECOSOC), braço da organização responsável por outorgar o *status* consultivo às organizações não governamentais. No caso da Fundação Antonio Meneghetti, sua candidatura foi baseada na aplicação da Pedagogia Ontopsicológica em projetos práticos voltados à educação, fomento da cultura, da cidadania e do desenvolvimento socioeconômico na região em que está sediada, sempre tendo em vista auxiliar o Brasil no alcance dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU. De modo amplo, a partir da outorga do *status* consultivo especial, a Fundação Antonio Meneghetti constitui voz ativa da sociedade civil dentro do âmbito do Conselho Econômico e Social da ONU. Pode, deste modo, auxiliar nas discussões públicas desse órgão, levando adiante propostas de práticas bem-sucedidas realizadas no Brasil para contribuir com a construção de uma nova cidadania global.

No mês de setembro, entre os dias 21 e 22 foi realizado o III Congresso Internacional Uma Nova Pedagogia para a Sociedade Futura, que é apresentado nas próximas páginas desse Anuário, conjuntamente aos resultados dos demais 27 Projetos Educacionais e Culturais da Fundação Antonio Meneghetti, as quais temos a honra de convidá-lo, caro leitor, a conhecer e prestigiar agora!



Prezados leitores,

Em nossa essência é intrínseco o estímulo à formação humana, ao desenvolvimento, ao estudo, ao trabalho, ao crescimento social e regional até a formação internacional. Nossas ações são pautadas nesses pilares sólidos que fazem sustentação enquanto percorremos caminhos para alcançarmos nossos objetivos.

Objetivos, que são, sobremaneira, atingidos devido a pessoas das mais variadas idades que se dedicam ao ideal legado pelo nosso Patrono, o Acadêmico Professor Antonio Meneghetti, realizando assim um trabalho de transformação humana, cultural e social por intermédio de Projetos Culturais e Educacionais edificadas pela Fundação Antonio Meneghetti.

Cada um destes projetos possui uma identidade própria, objetivos específicos e um modo de ser e de fazer. A partir dessa premissa é investido em cada aluno enquanto começa a participar das aulas e das iniciativas dos projetos, um pouco desse singular modo que se é, favorecendo seu desenvolvimento em diversos aspectos.

Assim, os alunos e envolvidos com os projetos, como consequência também se tornam aquilo que contatam, vivenciam, experimentam e se apropriam dentro de cada aula. Difundindo, por fim, esse modo inteligente de ser e agir para a produção de resultados também no contexto social.

A Fundação Antonio Meneghetti, portanto, possui uma enorme responsabilidade de atuação, pois permite o alcance de uma transformação em toda sociedade ao passo que aumenta e alicerça as bases de cada projeto de formação humana.

Aos colaboradores, empresários, fornecedores, pais, alunos e todos os envolvidos que contribuem para que as atividades aconteçam ao longo do ano, nosso mais sincero muito obrigado!



Acad. Prof. *Antonio Meneghetti*

Antonio Meneghetti (1936, Itália – 2013, Brasil) foi um cientista de rara formação, obteve quatro doutorados segundo os critérios clássicos de avaliação, sendo Doutor em Filosofia e em Ciências Sociais, pela Pontifícia Universidade de São Tomás de Aquino (Roma); Doutor em Teologia, pela Pontifícia Universidade Lateranense (Roma); obteve o título de *Grand Doktor Nauk* em Psicologia, pela Suprema Comissão de Avaliação Interacadêmica da Federação Russa.

Formalizou, nos últimos 50 anos, a Ciência Ontopsicológica, a qual estuda o homem, como ele se constitui, como funciona e o que precisa para se desenvolver e realizar o seu projeto de modo vencedor.

Escreveu mais de 50 obras, em sua maioria traduzidas para o inglês, português, espanhol, russo e chinês. Proferiu palestras e conferências por todo o mundo, levando as descobertas e conhecimentos da Ontopsicologia.

O Prof. Meneghetti tinha a formação de jovens como uma de suas principais atividades, pois, para ele, era indispensável formar o homem enquanto pessoa na função social e entendia isto como ponto fundamental para o desenvolvimento da sociedade. O início do seu trabalho com os jovens aconteceu na Itália quando foi diretor de um orfanato e coordenou o projeto *Scuola College*.

No que se refere a formação de pessoas, em especial dos jovens, ele criou diversos Centros Ecobiológicos em vários países do mundo (Rússia, Letônia, Ucrânia, Itália). No Brasil, fundou o Centro Internacional de Arte e Cultura Humanista Recanto Maestro, onde constituiu a Antonio Meneghetti Faculdade, instituição de ensino superior credenciada pelo Ministério da Educação em 2007; a Fundação Antonio Meneghetti em 2010, a qual visa salvaguardar e perpetuar a obra e os resultados da Ciência Ontopsicológica; além de outras instituições que também são responsáveis em dar continuidade à sua obra.

Para mais informações acesse:
www.antoniomeneghetti.org.br



Fundação Antonio Meneghetti

A Fundação Antonio Meneghetti de Pesquisa Científica, Humanista, Cultural e Educacional, também conhecida como FAM, foi criada em 29 de janeiro de 2010, pelo Acad. Prof. Antonio Meneghetti, que teve, em vida, a intenção de preservar o patrimônio físico e intelectual de sua obra. Ele definiu como prioridade de existência da Fundação a educação, o incentivo à cultura e à pesquisa. A sede da FAM está situada no Distrito Recanto Maestro, na cidade de São João do Polêsine-RS. Local fundamentado em formação e desenvolvimento humanista que apresenta ao Brasil e ao mundo como – a partir do ser humano integral – a ciência, a educação e o empreendedorismo podem gerar crescimento econômico, ambiental e, sobretudo, humano.

A instituição incentiva e promove a educação, a cultura e a pesquisa científica por meio de Programas: Culturais e Educacionais, Difusão da Ontopsicologia e Centro Internacional de Arte e Cultura Humanista Recanto Maestro. Esses Projetos estão fundamentados nos preceitos da Ciência Ontopsicológica com trabalhos que enfocam a Cultura Humanista, a qual vê o homem como ser capaz de realizar um desenvolvimento responsável e integral da própria vida. Por isso, todos os Projetos, apesar de atuarem em diferentes áreas, se complementam e andam juntos para a formação dos seus participantes, determinando, em consequência, uma sociedade humanamente melhor. Desde 2015, os Projetos intensificaram o apoio aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), definidos pela Organização das Nações Unidas (ONU). Com esses objetivos e metas, pretende-se a evolução mundial equilibrada em três dimensões: econômica, social e ambiental.

Com muito trabalho e dedicação a Fundação Antonio Meneghetti cresce exponencialmente a cada ano na promoção de atividades educacionais, culturais e de fomento à ciência. Seus resultados ficam evidentes quando crianças e jovens começam a participar dos projetos de forma voluntária, e possuem um rápido desenvolvimento, gerando um destaque em seu modo pessoal e profissional. Igualmente, quando novas pesquisas sobre a Ciência Ontopsicológica são realizadas e publicadas em âmbito nacional e internacional. No entanto, a maior comprovação de um ótimo resultado são as pessoas que, por meio de um contato com nossos projetos, tornam-se mais humanas e socialmente responsáveis.

*Para mais informações acesse:
www.fundacaoam.org.br*



Fundação Antonio Meneghetti

e

Antonio Meneghetti Faculdade

A Fundação Antonio Meneghetti (FAM) incentiva e apoia as atividades da Antonio Meneghetti Faculdade (AMF), a qual foi aprovada pelo Ministério da Educação Brasileiro em 2007 e iniciou suas atividades em 2008 no Centro Internacional de Arte e Cultura Humanista Recanto Maestro! Neste período de 10 anos construiu e edificou até agora 5 Cursos de Graduação (Administração, Sistemas de Informação, Direito, Bacharelado em Ontopsicologia, Licenciatura em Pedagogia) e 2 Cursos de Pós-Graduação Lato Sensu (MBA Identidade Empresarial e Especialização em Ontopsicologia), além de inúmeros Projetos de Extensão que abrangem e integram a comunidade da Região da Quarta Colônia de Imigração Italiana no Rio Grande do Sul e Projetos de Pesquisa Científica.

A Faculdade propõe desenvolver suas atividades acadêmicas – Graduação, Pós-Graduação, Pesquisa, Extensão e Inovação – fundamentadas na difusão de um referencial que envolve o desenvolvimento da personalidade, entendida como inteligência centrada na ação específica do saber fazer, onde o papel da pessoa é fundamental e determinante. Deste modo, em todas as atividades desenvolvidas, enfatiza e estimula o conhecimento das premissas pedagógicas que lhe foram legadas pelo Fundador Antonio Meneghetti, através das descobertas com a metodologia ontopsicológica.

Desde o início de suas atividades, a AMF colocou à frente de todos os seus objetivos o protagonismo do ser humano apto a contribuir, colaborar, empreender e melhorar a sociedade à qual pertence. Este objetivo é levado adiante nos cursos implantados, em grande parte, pela alta interdisciplinaridade, oferta de disciplinas de formação empreendedora ministradas com a metodologia Ontopsicológica e pelos cursos de Extensão e Pós-Graduação, cuja procura ocorre precisamente na busca deste saber que proporciona resultados altamente positivos na existência dos estudantes.

Formando
para
Ser, Saber e Fazer

A metodologia Ontopsicológica implantada nos cursos da AMF muda o estilo de vida dos alunos, que não apenas começam a ter comportamentos e atitudes éticas e cidadãs, mas, sobretudo, despertam para o empreendedorismo e para o trabalho como oportunidade de aprimoramento pessoal e desenvolvimento pessoalógico. Dentro deste contexto, reconhecido também por outras organizações, empresários, familiares e pelos membros da sociedade local e internacional, é possível verificar que a metodologia Ontopsicológica inserida no ensino superior e na educação continuada tem se revelado uma importante resposta às carências do sistema educacional, no sentido de formar profissionais ativos e proativos de soluções a desafios sócio-econômico-políticos.

O conceito-chave que sustenta a Pedagogia Ontopsicológica – diretriz pedagógica da AMF – é o da responsabilidade em relação à própria identidade, ou seja, agir as próprias potencialidades de natureza. A multiplicidade de conteúdos e informações disponíveis no atual mundo digital – cuja qualidade e veracidade nem sempre são questionadas – distrai o jovem de si mesmo. A facilidade de bem-estar acrescido a um consumo desarmônico, entorpece o discernimento do que é útil e funcional, ilude que o dispor de bens materiais seja sinônimo de felicidade e/ou realização. Constatando a perda de valores das gerações atuais, a falta de perspectivas e as diversas problemáticas sanitárias, sociais e educacionais dos jovens na sociedade contemporânea, a AMF entende ser necessário dar continuidade a uma metodologia que alie os princípios do humanismo perene à responsabilização e à alta formação intelectual daqueles que representam qualidade e o futuro da nossa sociedade.

*Para mais informações acesse:
www.faculdadeam.edu.br*







Fundação Antonio Meneghetti e Recanto Maestro

O Centro Internacional de Arte e Cultura Humanista Recanto Maestro, localizado entre as belas paisagens da Região Central do Rio Grande do Sul, é um polo de educação, cultura, empreendedorismo, arte, ciência e inovação com atuação local e diálogo internacional que, em fevereiro de 2018, completou 30 anos de existência!

O Recanto Maestro reúne a proximidade à vida moderna e movimentada das cidades ao seu entorno com a agradável, tranquila e revigorante vida no ambiente natural, ecobiológico, saudável, harmonioso e turístico.

No Recanto Maestro existem empresas de diversos setores em produtividade, trabalho e ação contínua, que desenvolvem jovens e profissionais, além de intensificarem a economia e negócios de toda a região.

É um espaço que cresce urbanística e geograficamente à medida que novos parceiros, empresas, entidades e moradores somam-se na aventura de construir um ponto de empreendedorismo de vida e saber à altura da grandeza da alma do povo brasileiro. Nasceu de uma semente de sensibilidade e inteligência elevadas e frutificou: tornou-se parte do zoneamento urbano da região, movimenta economia e contribui com projetos de realização dos pressupostos da Organização das Nações Unidas junto dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.

No ano de 2018 o Recanto Maestro se tornou também distrito do município de Restinga Sêca-RS, feito este que amplia a parceria público-privada na região, favorece o crescimento econômico, educacional, cultural e social e permite a realização de inúmeros novos projetos atuais e futuros.

Outra grande realização de 2018 é que, de acordo com a cultura humanista que existe viva e em contínua ação e crescimento no Recanto Maestro, e fundamentalmente, de acordo com a inteligência humana e a lógica sempre empreendedora de Antonio Meneghetti foi que se deslumbrou há 20 anos atrás a possibilidade de que nestas terras poderiam existir águas termais. Hoje elas se tornaram a realidade vislumbrada por esta grande mente da vida: e neste momento podemos vivenciar e experienciar este grande projeto de Antonio Meneghetti como realidade concreta e de muita beleza, para a saúde e a estética do corpo e da mente – *mens sana in corpore sano* como diziam os antigos romanos e latinos. Este é um espaço para o cultivo mais vital e salutar da mente e do corpo, que no mês de dezembro de 2018 é pré-inaugurado – as Termas Romanas Recanto Maestro!

Para mais informações acesse:
www.recantomaestro.com.br







Fundação *Antonio Meneghetti* e **ODS**

A Fundação Antonio Meneghetti continuamente apoia projetos que valorizam o ser humano, a sociedade, a ciência, a economia, a arte, a cultura e intensifica suas atividades seguindo os preceitos definidos pela Organização das Nações Unidas (ONU). Destacam-se nos projetos: a promoção de oportunidades de aprendizagem; o incentivo de uma vida saudável e do bem-estar; a proteção, a recuperação e a promoção do uso sustentável dos ecossistemas terrestres; entre outras práticas implementadas pelos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS).

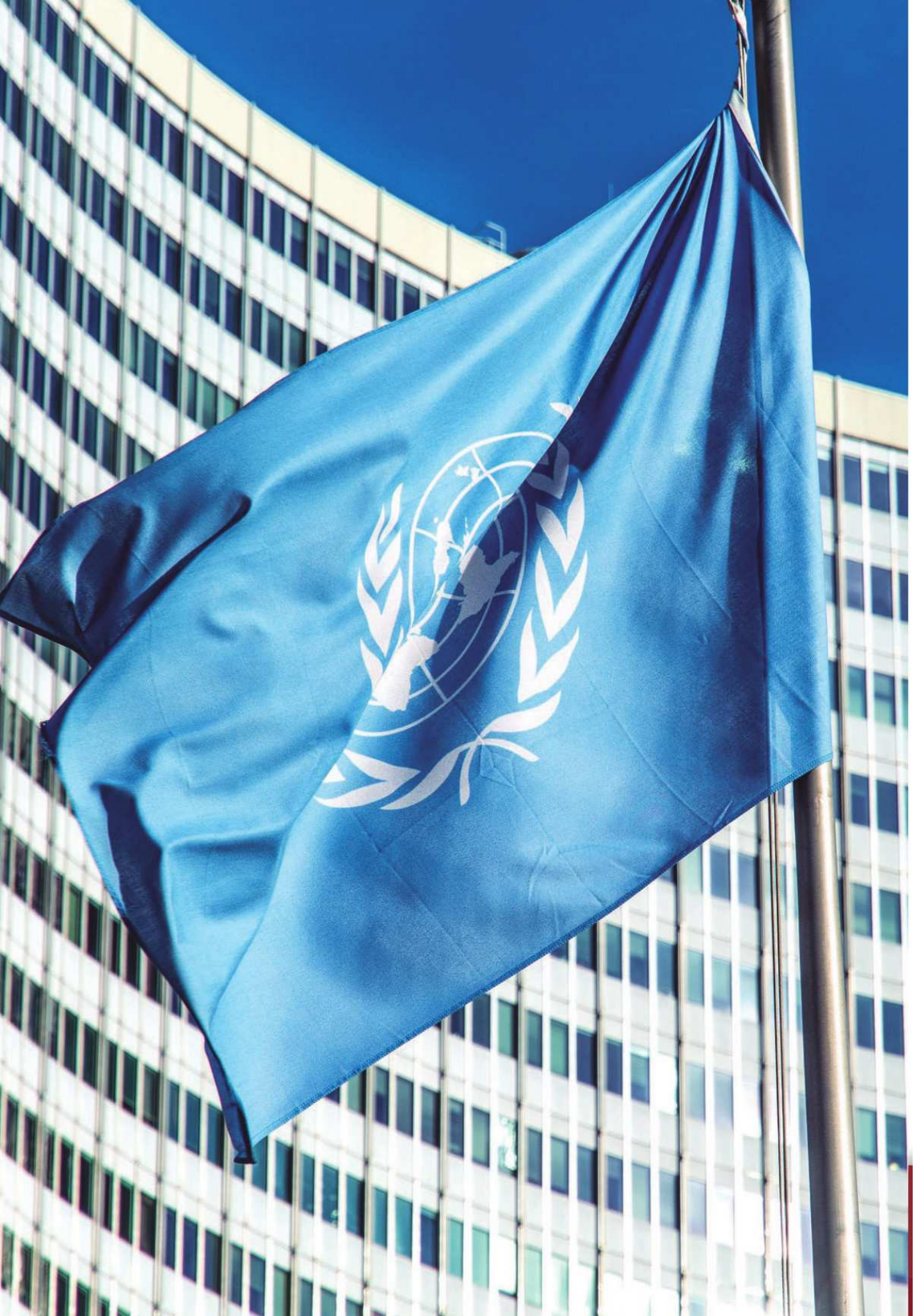
Diante do termo sustentabilidade, entende-se o seu real significado como crescimento que atenda aos requisitos ecológico-econômico-social-cultural da pessoa, das comunidades e do contexto social. Quando se pergunta quem suscita tudo isso a resposta é uma só: o ser humano. Desta forma, torna-se indispensável, antes de tudo, começar a sustentabilidade através de cada pessoa. O contexto social é uma consequência da própria realização como ser humano. Esta é a importância da formação do capital humano, do aumento da responsabilização pelas ações pessoais e com os resultados que são decorrentes.

Dentre as práticas podemos o Projeto “Jovens, sociedade e ação: os ODS vivos em nossa região com práticas de estudantes universitários”, com a participação de 46 alunos de graduação da AMF que realizaram 14 projetos decorrentes deste projeto maior, de modo voluntário, em contribuição aos ODS nas cidades da Quarta Colônia, os quais apresentamos:

- 1) Projeto Plantando Vida (ODS 13, 14, 15 e 17);
- 2) Projeto Città Solare (Cidade Ensolarada) (ODS 7);
- 3) Projeto Quilombolas em Ação: o Humanismo e a Sociedade Quilombola (ODS, 10, 16 e 17);
- 4) Projeto Sustentabilidade e Educação Ambiental (ODS 3, 8, 11 e 13);
- 5) Projeto Educação de Qualidade - Estudar para Ser: um projeto de comunicação (ODS 4);
- 6) Projeto Autocomposição em foco: um novo paradigma na resolução de conflitos (ODS 17);
- 7) Projeto Educação interdisciplinar como forma de interação (ODS 4);
- 8) Projeto Descarte correto: sociedade consciente (ODS 11 e 12);
- 9) Projeto Alimento um amigo (ODS 15);
- 10) Projeto PET – Projeto Educação Transformadora: Reciclar é transformar (ODS 4 e 11);
- 11) Projeto Recanto Literário (ODS 4);
- 12) Projeto Pintar e Bordar: educação inclusiva e equitativa de qualidade – é dever promover oportunidades de aprendizagem a todos (ODS 4);
- 13) Projeto Sustente + (ODS 11, 13, e 17);
- 14) Projeto Pequenos Cidadãos (ODS 4 e 10).

A premissa do desenvolvimento sustentável é a atitude de cada pessoa realizando as próprias potencialidades inatas, a razão prática do homem integrado ao seu ambiente. Homem este que nunca deixa de evoluir, mas possui a inteligência de analisar qual o modo mais correto de fazer, respeitando os requisitos da sustentabilidade e contribuindo com a melhoria de vida em diversos âmbitos no contexto social.





Fundação *Antonio Meneghetti* e **ONU**

*Fundação Antonio Meneghetti torna-se organização em status consultivo especial
junto ao Conselho Econômico e Social da ONU.*

A Fundação Antonio Meneghetti passou a integrar, em julho deste ano, o grupo de organizações que representam a sociedade civil junto à Organização das Nações Unidas. A candidatura da Fundação Antonio Meneghetti para ocupar esse status consultivo foi analisado e aceita pelo Comitê das ONGs (NGO Branch) do Conselho Econômico e Social da Organização das Nações Unidas (ECOSOC), braço da organização responsável por outorgar o status consultivo às organizações não governamentais.

O que isso significa? De acordo com a Resolução 1996/31 do ECOSOC da ONU, as organizações em status consultivo especial estão aptas a oferecerem informações especializadas sobre àqueles temas nos quais a entidade é competente. No caso da Fundação Antonio Meneghetti, sua candidatura foi baseada na aplicação da pedagogia ontopsicológica em projetos práticos voltados à educação, fomento da cultura, da cidadania e do desenvolvimento sócio-econômico na região em que está sediada, sempre tendo em vista os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU.

Ao receber o status consultivo especial, a Fundação Antonio Meneghetti pode, entre outros, designar representantes para as sedes da Organização das Nações Unidas localizadas em Nova York (EUA), Viena (Áustria) e Genebra (Suíça); participar em eventos, conferências e atividades das Nações Unidas voltadas para as organizações da sociedade civil; submeter declarações por escrito que sejam relevantes ao trabalho do Conselho Econômico e Social no que diz respeito ao campo em que a organização tem competência; ser chamada para dar depoimentos orais em frente ao ECOSOC; receber consultas do ECOSOC e de seus órgãos subsidiários; receber pedidos para que realize pesquisas e estudos ou prepare artigos para leitura da comissão.

De modo amplo, a partir da outorga do status consultivo especial, a Fundação Antonio Meneghetti constitui voz ativa da sociedade civil dentro do âmbito do Conselho Econômico e Social da ONU. Pode, deste modo, auxiliar nas discussões públicas desse órgão, levando adiante propostas de práticas bem sucedidas realizadas no Brasil para contribuir com a construção de uma nova cidadania global.

Entenda mais sobre o ECOSOC da ONU - O Conselho Econômico e Social da ONU é um dos seis órgãos principais criados, em 1946, pela Carta das Nações Unidas. É o principal corpo da ONU para coordenação, revisão política, diálogo político e recomendações nos campos econômico, social e ambiental, bem como, na implementação de objetivos acordados internacionalmente, como, por exemplo, os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.

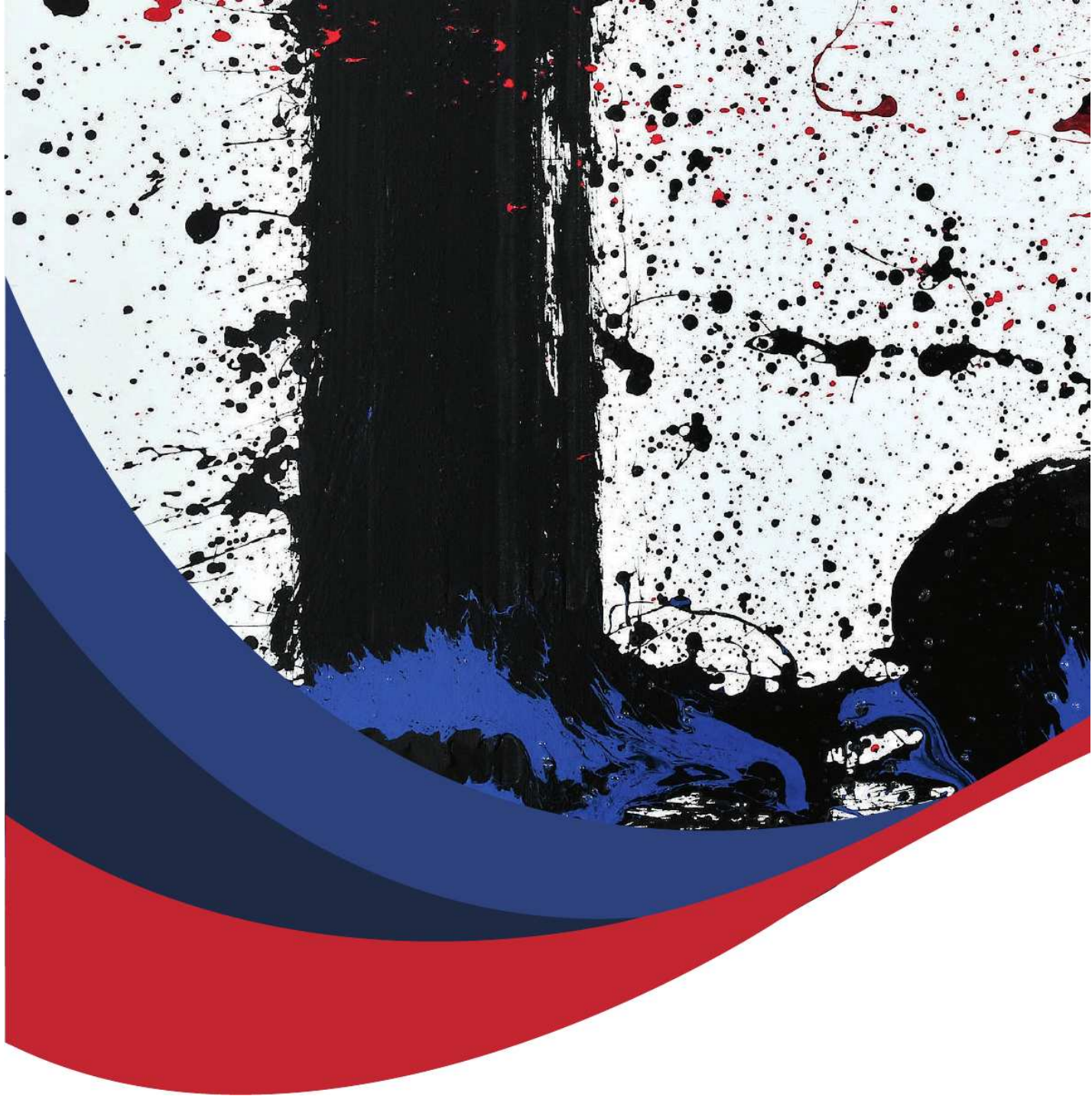
O Conselho é composto por 54 países eleitos pela Assembleia Geral da ONU para mandatos de três anos. O Brasil encerrou seu mais recente mandato no conselho em novembro de 2017. O ECOSOC serve como um mecanismo central para as atividades do sistema das Nações Unidas e suas agências especializadas, supervisionando o trabalho dos órgãos subsidiários nos campos econômico, social e ambiental. Trabalha com foco em coordenar a implementação e dar continuidade aos resultados definidos em todas as maiores cúpulas das Nações Unidas nos campos econômico, social e ambiental.

É uma plataforma central para a reflexão, debate e pensamento inovador sobre o desenvolvimento sustentável. Estão engajados nele uma variedade de atores sociais, tais como, políticos, parlamentares, representantes de grupos de classe, acadêmicos, fundações, representantes do setor privado e organizações não governamentais. Todos reunidos com vistas a formar um diálogo produtivo sobre o desenvolvimento sustentável por meio de um ciclo de encontros.

A cada ano se escolhe um tema central que acompanhará o ciclo programático (em 2018, por exemplo, o tema é “do global ao local: apoiando sociedades sustentáveis e resilientes em comunidades urbanas e rurais”), garantindo assim uma preparação prévia de todos os participantes para tal discussão.







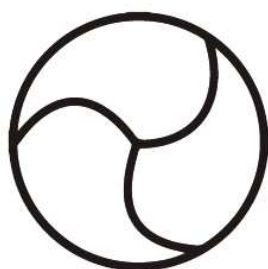


Programa

DE DIFUSÃO DA ONTOPSICOLOGIA

“A vida é dos fortes, de quem realiza, de quem
sabe reconhecê-la e servi-la com amor total”
(Antonio Meneghetti, 2010).

Ser



PESQUISA E DIFUSÃO DA
ONTOPSICOLOGIA

é SER

*“e saber
a lógica da vida”*



PESQUISA E DIFUSÃO DA
ONTOPSICOLOGIA



“Um Projeto a nível global”

O PROJETO

São atividades de ensino acadêmico, de pesquisa científica e de projetos de extensão trabalhadas em conjunto entre Fundação Antonio Meneghetti e Antonio Meneghetti Faculdade com o objetivo de dialogar sobre a Ciência Ontopsicológica e suas aplicações para a perenização da mesma e para produção de resultados concretos de melhoria no contexto social.

Neste projeto são formados jovens e adultos, operadores no contexto social, de modo integral e interdisciplinar, ampliando a inteligência de alunos, docentes e profissionais que possuem como diferencial a metodologia ontopsicológica nas diversas áreas de atuação. A pesquisa científica na área da Ontopsicologia produz conhecimento puro e aplicado desta ciência no contexto acadêmico e profissional, sendo uma ciência em prol do humano. Como consequência acontece o desenvolvimento de profissionais de diversos campos, os quais aplicam o conhecimento ontopsicológico nas áreas humanistas-profissionais para o desenvolvimento humano e o melhoramento de empresas, organizações público-privadas, escolas e instituições de ensino, grupos culturais e novos projetos. Também possibilita a publicação de pesquisas e artigos científicos realizados a nível nacional e internacional.

No ano de 2018 há o destaque para as parcerias institucionais, acadêmicas e de pesquisa estabelecidas com instituições de ensino superior na América Latina, tais como com a Universidad San Martín de Porres, em Lima, no Peru e a formalização da Academia Iberoamericana de Doutores em





Educação, a qual é integrada por professores doutores do Peru, Brasil, Uruguai, Chile e Equador, com a participação da AMF e da Fundação Antonio Meneghetti, com a inserção da Ontopsicologia como área acadêmica e de pesquisa, para formação docente, realização de pesquisas científicas e formação de jovens empreendedores.

Com a expansão do pensamento ontopsicológico para a América Latina existe a necessidade de tradução das obras de Antonio Meneghetti para a língua espanhola. Neste sentido, foram inicialmente traduzidos e publicados os livros *“El Arte de Vivir de los Sabios”*, *“La Psicología del Líder”*, *“Pedagogía Ontopsicológica”* e está em processo de tradução o *“Manual de Ontopsicologia”*.

Mais uma ação merece destaque no Projeto Pesquisa e Difusão da Ontopsicologia: no ano de 2018 foram comemorados os 10 Anos da Performance Líder, revista que possui o escopo de dar evidência as personalidades de líderes brasileiros de diversos setores na área empresarial, empreendedora, política, cultural e social que produzem resultados econômicos, humanos e sociais e que constroem um Brasil grande e vencedor. Este projeto demonstra a aplicabilidade da Ontopsicologia na área do *business*, para a formação de centenas de líderes, empresários, gestores, empreendedores, administradores e profissionais liberais e jovens que refinam continuamente a inteligência aplicada na área empresarial com ganho para toda uma nação.

Ser



é SER

*“construtor
de uma nova
sociedade”*



*“Uma pedagogia
que enaltece o
valor humano”*

O PROJETO

A Pedagogia Ontopsicológica recoloca o valor do ser humano no centro de seus objetivos e presta um enorme serviço à educação humana para pais, filhos, educadores, empresários e toda a sociedade. O ser humano é um projeto da vida, capaz de autorrealização. Partindo dessa visão: como a pedagogia pode contribuir para que a criança, o adolescente e o jovem se responsabilizem pelo seu projeto de vida? Os congressos bianuais apresentam a proposta, resultados e soluções para essa grande tarefa.

Em 2018, não foi diferente: o III Congresso Internacional Uma Nova Pedagogia para a Sociedade Futura foi realizado nos dias 21 e 22 de Setembro, no Recanto Maestro. Com o objetivo de qualificar-se, quase 2.000 pessoas estiveram presentes na Antonio Meneghetti Faculdade para refletir e discutir sobre o Dever da Pessoa.

Ao longo do evento, foram mais de 160 trabalhos apresentados, entre pesquisadores, alunos de graduação e comunidade. Além da representação de órgão nacionais como o Ministério da Educação, também estiveram presentes representantes da Unesco na América Latina, compondo a mesa “Educação para a Cidadania Global: os desafios da educação contemporânea no mundo”, com os integrantes: Sr^a Maria Rebeca Otero Gomes, Sr. Luís Carrizo, Sr. Enrique Revilla e Sr^a Maria Mathilde Stoleorff.

Entre as experiências trazidas, também discutiu-se, por meio de convidados do exterior, cases Russos. Para concluir a diversidade do evento, grandes empresários e educadores nacionais também tiveram espaço para fala e levar à reflexão todos os participantes.

O Congresso, além de levar ciência e pesquisa, também tem a missão de trazer arte e cultura para a região. Também tiveram espaço, portanto, no evento, a Orquestra Jovem Recanto Maestro, acompanhados de Coro, e o lançamento do espetáculo “Eu tenho a ginga brasileira, só que eu falo tchê”, da Invernada Adulta Recanto Maestro.

Para fechar essa grande troca de experiências e aprendizado, os melhores trabalhos foram premiados, com incentivos em dinheiro e passagens para viagens internacionais.





Ser



ONTOPSICOLOGIA
CIÊNCIA INTERDISCIPLINAR

é SER

*“propagador
de
vida”*



É uma produção significativa e extremamente atualizada sobre o pensamento ontopsicológico no Brasil e no mundo, na contemporaneidade. Demonstra resultados de pesquisas teóricas que abordam a discussão entre ciência, filosofia e Ontopsicologia e resultados de pesquisas empíricas com a aplicação de instrumentos da Ontopsicologia. Demonstra a interdisciplinaridade desta ciência, pois as pesquisas realizadas envolvem as áreas de educação, administração e gestão, liderança, empreendedorismo, jornalismo, filosofia, ciências sociais, arte e Cultura Humanista, direito, medicina, física, dentre tantas outras. Sendo uma das grandes finalidades da Fundação Antonio Meneghetti o estudo, a pesquisa, a promoção e a perenização da Ciência Ontopsicológica no Brasil e na América Latina, o Projeto do livro incentiva autores de diferentes campos de atuação profissional à lançarem-se na escrita e na pesquisa com base à Ciência Ontopsicológica. Por intermédio do estudo e da pesquisa científica se constrói, se realiza, cresce e abrange inúmeros campos, setores e áreas de atuação que, pelo aspecto interdisciplinar, podem se valer das aplicações da Ontopsicologia para resultados efetivos e de valor ao contexto humano e profissional.

Como novidade, em 2018, a IV edição contou com artigos de autores internacionais da Rússia, Uruguai e Itália, demonstrando, sempre, a interdisciplinaridade da Ciência Ontopsicológica.

*“Uma ciência em prol
do humano”*



Ser

*Antonio
Meneghetti
sobre...*

é SER

*“conectado
com o
conhecimento”*





O Projeto traz em livros a sistematização de transcrições inéditas de materiais audiovisuais de Conferências realizadas pelo Acad. Prof. Antonio Meneghetti sobre diferentes temáticas que dizem respeito ao ser humano, à sua vida e sua atuação no contexto social. Voltado para pessoas de pensamento e ação, colabora como meio para que esses aumentem a compreensão de si e do mundo com o conhecimento da Ontopsicologia. Com assuntos sempre atuais, busca ajudar o ser humano – especialmente o jovem – a reencontrar sua natureza e compreender o mundo que o rodeia.

O maior resultado é que o projeto é capaz de levar aos estudantes da Ciência Ontopsicológica conteúdos nunca antes vistos desta forma. Desde a iniciativa do Projeto, em 2016, foram lançados três livros (“A Riqueza como Arte de Ser”, “Projeto Terra”, “Jovens e Realidade Cotidiana”, e “Inteligência e Donnitá”). No ano de 2018, mais dois títulos juntam-se à coleção: “Criatividade e Sensibilidade estética” revela a arte como renascimento do nexo ontológico, portanto se faz arte para ser mais. O mais recente lançamento, “Isomaster como empresário do ser”, traz que o indivíduo deve compreender que a vida o chamou para executar um projeto da totalidade da vida para todos. Ser, portanto, um Realizado Isomaster é uma capacidade, uma vocação, mas também uma consciência.

*“Conteúdo exclusivo para
leitores inteligentes”*





Programa

**CENTRO INTERNACIONAL
DE ARTE E CULTURA HUMANISTA
RECANTO MAESTRO**

“Esta é a dialética de crescimento da individuação.
Crescer significa recuperar a energia ambiental em
identidade própria” (Antonio Meneghetti, 2015).

Ser



é SER

*“responsável
pela
história”*




PRESERVAR PARA PERPETUAR



“Espaços que preservam a história”

O PROJETO

O projeto tem o escopo de manter viva a cultura e filosofia do Recanto Maestro, conforme descrito no Estatuto da Fundação Antonio Meneghetti, seguindo os preceitos definidos pela Organização das Nações Unidas, e divulgar e propagar a Ciência Ontopsicológica no Brasil e no mundo.

Desenvolve atividades de conservação da estrutura física de edifícios, espaços privados e locais públicos legados por seu Patrono, o Acad. Prof. Antonio Meneghetti, para a humanidade. Assim, realiza melhorias e conservação em prédios, reformas e obras, a exemplo: as casas do Acad. Prof. Antonio Meneghetti localizadas no Distrito Recanto Maestro, o prédio e anexos da Antonio Meneghetti Faculdade, a Galeria de OntoArte, jardinagem das áreas verdes, embelezamento de espaços de uso comum.

Milhares de pessoas passam por formação neste magnífico Centro Ecobiológico, o qual favorece a integração homem-natureza. O Recanto Maestro é a materialização de um gênio em formas de urbanismo, paisagismo e arquitetura, é um exemplo mundial que serve de inspiração e “forma mentes” que atuam e contribuem com o desenvolvimento da sociedade. Assim, todo espaço deve ser zelado e nutrido com a mais pura prudência para a perpetuidade da obra.







VISÃO GLOBAL



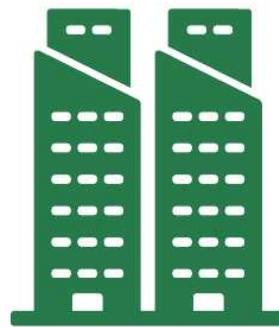
O distrito está localizado na região central do Rio Grande do Sul e possui cerca de **300 hectares** de área total



Diariamente são realizadas manutenções e revisões nas **principais estruturas** que integram o local



Estimamos que aproximadamente **1.000 pessoas** acessam o Recanto Maestro todos os dias para estudar, trabalhar ou para desfrutar do bem-estar que um espaço como o Recanto possui



Mais de **40 empresas** estão situadas no local incentivando a evolução da região



A preservação do espaço favorece o **vital contato** com a natureza exuberante do lugar

As atividades do Projeto mantém **vivas** e em **evolução** a arquitetura, a cultura e a filosofia legadas pelo idealizador do Recanto Maestro, o Acad. Prof. Antonio Meneghetti



Ser



é SER

*“a exteriorização
do conhecimento”*



O Sinta-se é um momento em que os estudantes, regularmente inscritos no Ensino Médio, deslocam-se até o Recanto Maestro, para, na Antonio Meneghetti Faculdade, ter uma vivência prática e diferente para conhecer um pouco da vida universitária, além de conhecer a amplitude da formação que é oferecida pela AMF. Abrangendo os âmbitos pessoal, acadêmico e profissional, traz como argumento principal o modo de como se dá a construção de um jovem responsável, oportunizando um momento de reflexão para sua decisão de formação profissional.

O ser humano é um valor positivo e criativo da vida e cada pessoa possui um projeto a ser realizado. Os jovens precisam ser formados, principalmente nesta idade, quando pode acontecer um desenvolvimento diferenciado, integral, de valor, abrangendo a esfera pessoal e profissional. Entende-se que no Recanto Maestro e na Antonio Meneghetti Faculdade isso acontece com as pessoas que convivem e estudam, por isso, um modo de ampliar a tantos outros indivíduos a possibilidade de desenvolvimento humano integral é vivenciando as oportunidades que podem ter, se escolherem se formar e crescer no local.

Durante a visita o estudante do Ensino Médio conversa com professores e coordenadores de cursos e com estudantes de graduação da AMF para conhecer todas as possibilidades de ensino e de formação. Desta forma, essa atividade provoca um impacto consigo mesmo, um bom confronto e desafio para pensar em si e escolher a possibilidade de formação de sua inteligência, que pode começar a acontecer a partir do momento em que inicia o percurso universitário.





DEPOIMENTOS

Pensei que o Sinto-se foi uma das melhores oportunidades que tive. Falo de oportunidade porque um dos significados de oportunidade é "favorável para a realização de algo" e foi realmente assim que aconteceu. Foi através do Sinto-se que eu conheci o Centro Internacional de Cultura e Arte Humanista Recanto Maestro e o Antonio Meneghetti Faculdade.

Diovana Alves, 18 anos

A experiência de participar do Sinto-se AMF foi fundamental para minha decisão de vir estudar na instituição. Foi o primeiro contato que tive com a faculdade, e com o próprio Recanto Maestro.

A forma de como fomos recebidos me cativou, a atenção que deram ao mostrar o campus, apresentar os cursos, mostrar a faculdade em si e ainda, a forma de ressaltar o quanto podemos realizar aqui dentro, eu não vivenciei em nenhuma outra instituição que visitei.

Jessica Abich, 18 anos

Atualmente do Sinto-se é possível sentir toda a energia do Recanto Maestro. No Sinto-se senti a disposição de um rio de energia do ponto, em um lugar em que os olhos funcionam, ou seja, sem dúvida foi no Sinto-se que tomei a decisão de estudar e morar aqui.

Everaldo Vieira da Silva, 18 anos

VISÃO GLOBAL

57

Cidades diferentes
participaram
em 2018



Muitos alunos AMF
escolheram a instituição
ao participar do **Sinta-se**

O Sinta-se é uma
oportunidade
de escolher
ser +!

Receptividade

Os visitantes ficam **encantados**
com toda a receptividades das
pessoas e do ambiente! :)

Ao todo estiveram presentes:



2.637
alunos



278
professores



104
escolas

em poucos meses!

Cidades mais vezes representadas:

1 Cachoeira do Sul

2 Santiago

3 Santa Maria

4 Cruz Alta

Os próprios
alunos AMF são
responsáveis
pela organização
do evento!

*Jovens que
tem apenas
entre 17 e
23 anos!*

Escolha o seu curso!



Ontopsicologia



Administração



Direito



Sistemas de
informação



Pedagogia

Ser



é SER

*“comprometido
com a formação”*




Volare



Para poder contribuir com o contínuo crescimento do local em que se trabalha e vive entende-se que o melhor meio de fazer é incentivar os colaboradores e estudantes a tornarem-se profissionais mais qualificados para que eles sejam função responsável na execução de melhorias significativas enquanto desempenham as tarefas diárias. Portanto, a aprendizagem deve ser contínua ao longo da vida, instruir-se é sempre um fator de crescimento e essa passagem deve ser buscada para que eles sejam pessoas e profissionais melhores a partir das oportunidades vivenciadas.

Os participantes do Projeto são jovens com grande potencial e grande vontade de se construir e de fazer história, assim são incentivados, como tantos outros que virão, a buscar qualificação profissional no Brasil e no exterior. O propósito é de colher o melhor aprendizado em um curso de aprimoramento, congressos e eventos científicos internacionais, ou em uma determinada cultura, trazendo, posteriormente, diversos resultados e aplicando os aprendizados nas empresas nas quais trabalham no Recanto Maestro. A FAM realiza este projeto por meio de abertura de editais para que seja possível concorrer a subsídios e financiamentos de recursos para a realização do intercâmbio ou curso com prestação de atividades de contrapartida pelos selecionados.

O conhecimento que é adquirido retorna posteriormente de modo completo para as empresas e entidades. Eles retornam mais profissionais, mais qualificados, com uma bagagem grande de conhecimento e mais preparados para servir como ponta realizadora das exigências de mercado, com soluções criativas e inovadoras, capazes de levar a um crescimento contínuo junto às instituições.





DEPOIMENTOS

A experiência de fazer uma viagem internacional foi incrível, pois jamais imaginei que iria andar de avião com 19 anos, e nunca pensei que iria pisar na Europa um dia.

A pesar de ter sido uma viagem que proporcionou muitos risos, não deixou de ser um grande aprendizado. São nessas oportunidades que vemos o mundo como uma grande diversidade, e por maior que ele seja, pode estar SIM no nosso alcance.

Diogo Lauter, 19 anos

O projeto Volear oportuniza aos estudantes e colaboradores a realizar cursos de aperfeiçoamento internacionais. A viver e conviver com a história, a política, a arquitetura e costumes daquele país.

Ao participar do projeto Volear, tive a oportunidade de conhecer dois países diferentes e ricos de informações e conhecimento.

A Fundação Antônio Meneghetti fomenta o crescimento e incentiva a acreditar no potencial de cada jovem que participa dos seus projetos.

Agradeço à FAM de oportunizar esse incentivo a todos que estão envolvidos no projeto Ricanto Maistro.

Liseli Dotto, 29 anos

O projeto Volear me oportunizou, neste ano, conhecer a Itália, vivenciar e compreender uma nova cultura. Sem esse benefício, não seria possível tal conhecimento e ampliação da minha visão de mundo.

André Menezes, 20 anos



Mais de **100 alunos** e profissionais já tiveram a oportunidade de se qualificar



Roma

Moscou

Londres

são cidades que já receberam nossos alunos



A **Rússia** foi o local mais distante até agora visitado!



Os participantes retornam das atividades mais qualificados e capazes de **promover ações de crescimento** no seu local de origem

Sem o Projeto certamente muitos não teriam condições de realizar uma **formação qualificada** e de resultado!

VISÃO GLOBAL

Evento com mais participantes foi no Symposium Internacional em:

PARIS
...na sede da UNESCO

Os subsidiados posteriormente devem realizar **atividades de contrapartida**

Idiomas mais estudados:



Italiano
e
Inglês

O país mais visitado é a **Itália**



Ser



é SER

*“semeador
do
amanhã”*



Hoje, o projeto consiste no plantio e cultivo de oliveiras. As olivas e o óleo extraído de seu fruto estão presentes na alimentação humana há milhares de anos. Ganhando importância com os gregos por terem o alimento como símbolo de força e vitalidade, assim o óleo passou a ser usado como alimento, medicamento e cosmético. O projeto contribuirá com o resgate e continuidade do valor deste alimento, além de proporcionar às futuras gerações frutos para o contínuo crescimento do projeto em si e da Fundação Antonio Meneghetti.

O Recanto Maestro é um Centro Ecobiológico de forte natureza e integração entre o homem e a terra. Intensificar a força desta integração, além de contribuir com a perpetuidade da Fundação Antonio Meneghetti, por meio de uma nova alternativa de cultivo e de economia. Esse é o motor que impulsiona o projeto.

Sendo um dos projetos mais recentes da Fundação Antonio Meneghetti, os resultados, até o momento, são propriamente o plantio e o contínuo cuidado com as oliveiras. Sendo uma semente, o projeto continuará em desenvolvimento e com certeza gerará belos frutos por ser uma alternativa econômica pioneira na região.

*“Fruto de uma
visão de futuro”*



VISÃO GLOBAL



Fechamos o ano de 2018 com **21 mil** pés de Oliveiras plantadas

Até agora são **75 hectares** de área cultivada

75 ha



No Recanto Maestro existe uma Oliveira com mais de **100 anos**

Os ramos da oliveira são historicamente relacionados a grandes **conquistas e requinte**



O tradicional óleo de Oliva é muito utilizado na **boa e saudável Gastronomia**

Pelas propriedades que o distinguem, o óleo oferece **vantagens consideráveis** para a saúde como: retardar o envelhecimento, estimula a atividade do intestino, fígado, bile, reduz o colesterol etc.



É um **componente essencial** no ramo da cosmética. É muito utilizado em hidratantes para a pele e corpo, shampoo's, sabonetes etc.





Programa

CULTURAL E EDUCACIONAL

“A criança se desenvolve, aprende o seu corpo como primeiro eterno mundo de si mesma, entra no grande ‘tabuleiro’ das múltiplas relações. O pequeno já é sadio e completo no seu Em Si” (Antonio Meneghetti, 2010).

Ser



é SER

*“agente transformador
de realidade”*



26
ENCONTRO DOS PROJETOS
CULTURAIS E EDUCACIONAIS
DA FUNDAÇÃO ANTONIO MENECHETTI



“Magia e alegria de Viver”

O PROJETO

O Projeto reúne em especial todas as crianças, jovens, professores e integrantes dos projetos realizados pela FAM. A ideia da realização do encontro anual dos projetos culturais e educacionais surgiu com o escopo de comemorar, em uma data especial, os grandes resultados construídos e atingidos pelos vários projetos da Fundação Antonio Meneghetti ao longo do ano. Além de celebrar a magia e a alegria do natal com muitas crianças e adolescentes que, quiça, tiveram nesse momento o seu natal mais encantador.

O encontro deste ano contou com a participação de mais de 1.100 alunos que são formados pelos projetos e também membros da comunidade, professores e autoridades que prestigiaram o evento. A alegria, o sorriso, o brilho no olhar, o encantamento com o mundo, a troca de abraços e a certeza de que somos capazes de construir o que sonhamos são todos resultados intangíveis, que serão renovados continuamente pelos projetos e que se intensificaram na realização deste encontro no dia 07 de dezembro de 2018, no Centro Esportivo Educacional, no Recanto Maestro. Neste ano, o evento também contou com o apoio da Caixa Econômica Federal.

Assim, nos despedimos neste ano com a certeza de que em 2019 os projetos promovidos crescerão em tamanho, importância e resultados para que cada criança, jovem e adulto, integrante desses projetos, possa viver para ser um valor da vida.





DEPOIMENTOS

Me senti orgulhosa por ter participado como integrante do Coral Recanto Mestre, onde tive o privilégio de estar até o palco nessa linda tarde.

Gratidão, a Fundação Antonio Meneghetti, pelo projeto Coral Recanto Mestre, pois através do Coral é que se divulga a cultura e a arte de diferentes regiões.

Cleci Ceretta, 53 anos

Muito lido! Parabéns aos envolvidos!
Iniciativas como estas nos fazem a certeza que a mudança está na responsabilização de cada um de nós... meus filhos adoraram a tarde! muito obrigada.

Jaqueline Milanesi

Acho que foi um momento muito organizado, muito lindo e muito emocionante. Acho também que muitas crianças e adolescentes apresentaram um desempenho, com um teatro excelente como sempre muito bom.
Eu amei!

Rafaella Meneghetti, 13 anos

VISÃO GLOBAL



Ao total o evento contou com **1.200** crianças, jovens e adultos



11 cidades da região central do Rio Grande do Sul estavam presentes

O ambiente é todo decorado com a temática natalina para proporcionar uma bela e **inesquecível experiência**

3

espetáculos **culturais** apresentaram-se no evento



Os mais de dois mil balões lançados ao céu ao final do evento representam o **infinito potencial** que cada aluno dos Projetos possui



Para muitas das crianças presentes o evento pode ter sido a sua **única festa de natal**



Ao participarem, as crianças ficam contagiadas com a **magia e alegria de viver!**

Ser



é SER

*“protagonista
da própria
formação”*



Bolsa de Estudo
identidade
Jovem
Inclusiva



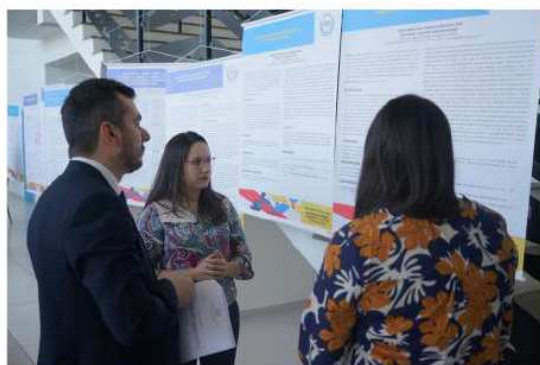
“Uma oportunidade de ingresso ao Ensino Superior”

O PROJETO

O Projeto é uma parceria entre Fundação Antonio Meneghetti e Antonio Meneghetti Faculdade, com investimento em Bolsas de Estudo para os alunos dos cursos de graduação da AMF, os quais têm consigo a ambição de qualificar-se com o ensino superior. É uma oportunidade de ingresso e manutenção no ensino superior universitário, que democratiza o estudo e incentiva, inicialmente, o autossustento e o crescimento do jovem, pois ele receberá o benefício por um período e, após, já deverá ter condições de prover por si mesmo.

É necessário aos jovens um processo e um período de estudo e de educação. A Bolsa de Estudo faz a mediação para que esses jovens possam cumprir o tempo de uma maneira mais sadia e proveitosa, pois os beneficiados se tornarão profissionais de um modo muito mais completo depois de ter realizado a formação universitária, sendo funcionais para si mesmos e para o contexto social onde irão atuar.

O privilégio proporcionado ao aluno acarreta na permissão de uma abertura de todo um novo contexto de formação acadêmica, universitária, profissional e, acima de tudo, pessoal, incentivando-o a ser comprometido e responsável pela própria vida. Os resultados já começam a ser colhidos logo no início da graduação, quando os jovens despertam e iniciam uma bela e responsável fase de mudanças, que envolve o trabalho, a mudança de cidade, de residência, de amigos, de ideias, e que indicam que ele começa a formar-se para conhecer sua própria identidade.





DEPOIMENTOS

A Bolsa Identidade Jovem, me ajuda financeiramente e também no meu desenvolvimento / crescimento como pessoa. Para manter esse benefício, é necessário realizar atividades no portal da Faculdade, sendo estas, realizadas On-line. As atividades são corrigidas e é nos dado nota de 0 a 10, no qual nos incentivam a manter uma boa nota.

A Faculdade tem um papel fundamental no aspecto de adaptação, no qual está inteiramente ligada com a Bolsa Identidade Jovem, ajudando e auxiliando os alunos de maneira cobível e sustentável.

Keli Simon, 18 anos

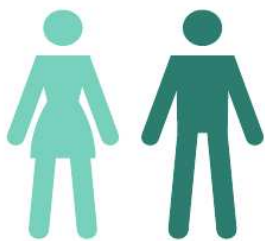
Audito que não é uma grande oportunidade para jovens que ingressam na AMF e que muitas vezes não têm de condições financeiras para pagá-la integralmente. Desta modo, o projeto Identidade jovem solicita a estes alunos a cumprir atividades propostas por meio de um portal, desta maneira estimulando o aprendizado e conhecimentos destes, assim até que este jovem consiga a sua autonomia e disponibiliza sua vaga para outros jovens.

Márcio Bartz, 23 anos

Com o auxílio da Bolsa Identidade Jovem pude fazer o meu curso de graduação de bacharelado em Direito virtualmente. O projeto proporciona não somente o benefício de mensalidades mais acessíveis como também incentiva o aluno a exercitar diversos áreas do conhecimento através das atividades do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

Liane Bernardes, 19 anos

VISÃO GLOBAL



Ao todo cerca de **314 alunos** realizam formação por intermédio da Bolsa



Para **manutenção do benefício** o aluno é avaliado em notas, frequência e participação em atividades extras

O aluno beneficiado pode assim realizar o importante objetivo de fazer uma graduação de **nível superior**



A formação complementar dos alunos atende à diretrizes do **MEC** no sentido de nivelamento de alunos



Em média o aluno permanece com a bolsa por **1 ano** pois o Projeto também incentiva a busca pela autonomia



Foco no ensino prático



As atividades de **contrapartida** são sérios procedimentos para a manutenção da Bolsa

A Bolsa também é **ofertada** para filhos de pequenos produtores rurais e da pequena economia familiar



Ser



é SER

*“evolução
da
autonomia”*



“Construindo a própria autonomia”

O PROJETO

A Casa dos Estudantes é uma residência pedagógica e existe para hospedar jovens que buscam começar, por meio do estudo na Antonio Meneghetti Faculdade e do trabalho no Recanto Maestro, as suas vidas.

Desse modo, a casa oportuniza uma estrutura completa para os alunos de outras cidades que queiram construir sua autonomia, mas possuem algumas dificuldades para iniciar essa nova etapa da vida. A estrutura vem acompanhada por um método pedagógico-educativo, que visa contribuir na formação integral do jovem, levando a ele a responsabilização pelo espaço, bom convívio com os colegas moradores, prática esportiva, trilhas pela mata, grupos de estudos, limpeza e organização das casas.

Os jovens que residem na Casa dos Estudantes adquirem uma preparação basilar para construir, cada vez mais, suas vidas de modo autônomo. No tempo livre, os moradores podem estudar na biblioteca ou mesmo tirar alguma dúvida com um professor antes da aula iniciar, visto que a Casa dos Estudantes está a menos de um minuto de caminhada até a faculdade, além de terem seus jardins unificados com as belezas do Campus Recanto Maestro. Ao final, a Casa torna-se uma passagem importante na vida dos jovens, e é capaz de deixar aprendizagens que eles irão levar para toda sua vida com os conhecimentos, habilidades e competências que, aos poucos, são proporcionados e desenvolvidos neste local.





DEPOIMENTOS

AO MORAR NA CASA DO ESTUDANTE, PODEMOS SER PESSOAS MELHORES A CADA DIA, POIS CONHECEMOS OUTRAS PESSOAS, OUTRAS CULTURAS E OUTRAS HISTÓRIAS. É PERMITIDO COMPARTILHAR EXPERIÊNCIAS ÚNICAS, E ESSA CONVIVÊNCIA PROPORCIONA UM ENORME APRENDIZADO.

SOU MUITO GRATA POR ESSA GRANDE OPORTUNIDADE, E CONSIDERO ESSA EXPERIÊNCIA DE MORAR NA CASA DO ESTUDANTE, UMA COISA QUE TODOS OS JOVENS DEVERIAM EXPERIMENTAR.

Bruna Wollmam, 18 anos

Residir na Casa do Estudante é uma oportunidade de crescimento, pois aprendemos a nos nós mesmos. Além disso, é um espaço para todas as meninas usarem e para isso deve-se manter o local limpo. Ainda, para quem nunca saiu de casa e sempre teve o auxílio dos pais é criar sua própria autonomia e sua base econômica, assumindo responsabilidades.

Também é preciso saber dividir as coisas, pois é dividido o quarto com outra pessoa. É aprender a ter respeito com o próximo e consigo mesmo.

Jaciane Pretzel, 21 anos

Morar na casa do Estudante foi um grande passo na minha vida, conheci grandes pessoas que hoje são amigos. Consegui interagir mais rápido, aprendi a cozinhar, a descobrir a "falta de casa" e de valorizar mais as coisas do dia-a-dia.

Adriel Machado, 22 anos

VISÃO GLOBAL



Até **108 moradores**
podem residir na Casa



Os **jardins da Casa**
fazem parte da
belíssima natureza
do Recanto Maestro

Princípio mais
citado pelos moradores:

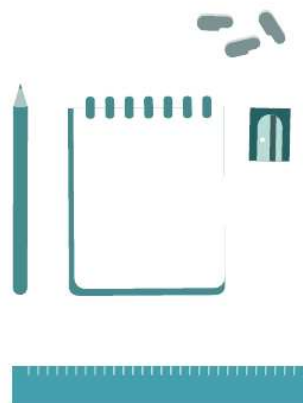
1

AUTONOMIA



Os próprios moradores são
responsáveis pela **limpeza e**
conservação das casas

A Casa possui uma sala
exclusiva para **estudos**
individuais e coletivos



Há um prédio somente
para **meninas** e outro
somente para **meninos**



Segurança privada e
camêras de vigilância
protegem o local

24h/dia

Ser



BENEFÍCIO AO TRANSPORTE
DE ALUNOS

é SER

*“O meio
para o
conhecimento”*



BENEFÍCIO AO TRANSPORTE
DE ALUNOS



Grande parte dos estudantes da Antonio Meneghetti Faculdade (AMF) são oriundos de cidades da região e que para realizar sua formação na AMF precisam fazer o deslocamento diário até a instituição. São pessoas que saem de suas casas e dos seus trabalhos para deslocarem-se até o Recanto Maestro o que antes não seria possível sem o incentivo ao transporte.

Além de conduzir jovens e adultos para o estudo, o projeto colabora oferecendo um auxílio de 50% do custo total, o que facilita a todos que precisam fazer uso deste transporte para alcançarem seus objetivos. São jovens e adultos que querem ser mais, que buscam a cada dia aprender coisas novas estudando Administração, Sistemas de Informação, Direito, Bacharelado em Ontopsicologia e Pedagogia na AMF.

Os alunos partem de diferentes municípios da Região Central do Estado do Rio Grande do Sul, para chegar até a Antonio Meneghetti Faculdade (AMF) onde estudam e fazem formação. Os resultados que são obtidos é a contribuição com a educação, com a formação de jovens estudantes como pessoas e profissionais, que serão protagonistas das suas próprias vidas e colaborarão com o desenvolvimento das suas cidades, da sua região, e de uma sociedade melhor.





DEPOIMENTOS

Considero o transporte que a AMF proporciona de grande importância, pois facilita os alunos de outras regiões, que não possuem outro meio de transporte a chegarem na faculdade com segurança e conforto.

Reconhecendo a importância, entendo que o projeto de transporte é essencial para alunos que moram fora do recanto maestro, como eu, além de garantir conforto e pontualidade, ele torna mais fácil o acesso à faculdade, com um valor acessível.

Aycha Khatib, 22 anos

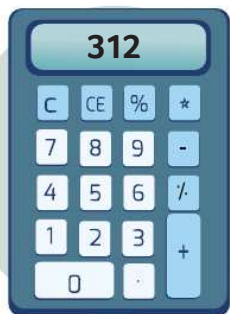
Utilizei o transporte durante três anos da faculdade e nunca tive problemas. Ônibus sempre em bom estado e muito confortáveis.

Recanto Maestro proporciona a vantagem de disponibilizar transporte para alunos que vivem fora da Faculdade Antônio Manoel, importante para o aluno sem transporte próprio.

Willian Dias, 29 anos

O transporte para os alunos que moram fora do recanto é de fundamental importância por ser um meio seguro para ir até a faculdade. Sou grato à instituição por permitir que tenhamos acesso a que facilita economicamente.

Pedro Stieler, 21 anos



alunos são
beneficiados
com o Projeto

Cidades atendidas com o transporte:



- ◆ Agudo
- ◆ Cachoeira do Sul
- ◆ Dona Francisca
- ◆ Faxinal do Soturno
- ◆ Nova Palma
- ◆ Paraíso do Sul
- ◆ Restinga Seca
- ◆ Santa Maria
- ◆ São João do Polêsine

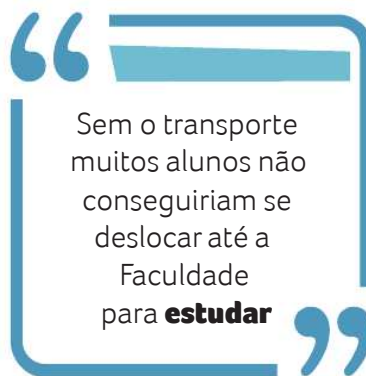


Com o Projeto os alunos
podem permanecer contribuindo
com o **crescimento da sua cidade**

Com o transporte os estudantes
podem fazer um deslocamento **seguro**
e confortável para realizar seus estudos



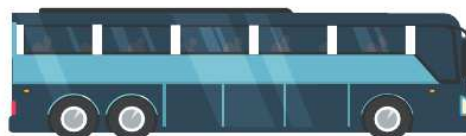
É a possibilidade de **entrar em contato** com um novo mundo de conhecimentos



Sem o transporte
muitos alunos não
conseguiriam se
deslocar até a
Faculdade
para **estudar**



A Fundação Antonio
Meneghetti apoia em **50%**
do valor total para o estudante



Ser



ESCOLA DA VIDA

é SER

*“desenvolvimento
pessoal e profissional”*



“Início de uma trajetória de valor”

O PROJETO

O Projeto Escola da Vida proporciona distintas oficinas com o intuito de desafiar os jovens alunos da Antonio Meneghetti Faculdade (AMF) à ação e a atividades práticas que os levem à autodescoberta e possibilite mostrar a excelência de ser pessoa. Os jovens beneficiados são os moradores do Recanto Maestro, recém ingressados nos cursos de graduação da AMF e que ainda não atuam no mercado de trabalho.

O Projeto os auxilia para irem muito além do desenvolvimento técnico. Ele provoca à maturidade e uma transformação nos comportamentos frente às adversidades e oportunidades que surgirão nas trajetórias pessoais e profissionais.

Com o passar do tempo, ocupando as manhãs de modo útil e funcional os alunos começam a se habituar a um novo estilo de vida, adquirindo responsabilidade e postura, o que abre as portas para o trabalho. Essas novas oportunidades que surgem mostram que é hora de deixar o Projeto e encarar novos desafios, fazendo com que o objetivo do Escola da Vida se concretize: mais um jovem disposto a trabalhar e evoluir o melhor de si mesmo.

Neste ano, mais de 60 alunos participaram do Projeto e, desses, praticamente todos já tiveram ao menos uma experiência de trabalho.





DEPOIMENTOS

O Projeto Escola da Vida foi o principal meio para que eu conseguisse obter conhecimentos essenciais sobre minha carreira pessoal e profissional. As aulas, com temas fundamentais como entrevista de trabalho, escrita, entre outros, me proporcionaram o aperfeiçoamento para o mercado de trabalho e a minha trajetória acadêmica.

Rayane Limberger, 18 anos

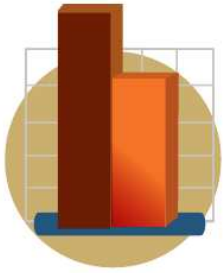
O projeto teve uma importância muito grande para mim. Me ajudou a gerenciar meu tempo de uma maneira melhor e também me ajudou a deixar a preguiça e a indisposição de lado. Apreendi também diversos atos que me mudavam como pessoa e adquiri hábitos e costumes que, certamente, ajudaram na minha evolução.

Maria Clara Malke, 18 anos

O Escola da Vida me proporcionou grande crescimento e desenvolvimento como pessoa, me ajudou na comunicação melhorada com outras pessoas que não tinha contato, aprendi a fazer e também servir, que é a base para o desenvolvimento humano, onde só nessa faculdade é proporcionado.

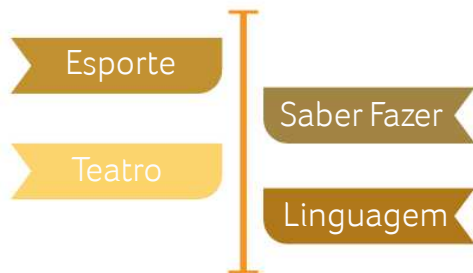
Fernando Pombo, 18 anos

VISÃO GLOBAL



Em torno de **200 alunos** já foram contemplados com as aulas do Projeto

São trabalhadas **oficinas de:**



No ano o total é de mais de **250 horas de formação** integral oportunizada aos jovens



Acordar cedo para as atividades possibilita que os participantes **proveitem melhor** o restante do dia

Aprendizado prático para a vida e para o trabalho



Oficinas



Cada oficina transmite um conhecimento prático para a **formação profissional e pessoal** do jovem



O objetivo é **proporcionar uma base** de formação para auxiliar a entrada do jovem no mundo do trabalho

As aulas são uma **contrapartida** aos benefícios ofertados pela Fundação

Ser



é SER

“a *exteriorização*
do *conhecimento*”



“Descobrimos novos mundos”

O PROJETO

Entendemos o poder do conhecimento e sabemos que a literatura infantil e juvenil é, para muitas crianças, a porta de entrada no mundo do saber e dos estudos. Compreendemos que cada mensagem passada para os pequenos, pelos livros, é de grande importância para começarem a conhecer a vida já que trazem passagens de crescimento e estímulo, sempre transmitidas de uma maneira tranquila e agradável. Por isso começamos, desde agora, a prepará-los para o futuro, sabendo que eles detêm enorme potencial para realizar grandes ações para a sociedade futura.

Em cada página lida, os leitores despertam para um mundo completamente diferente de tudo o que já viram. Por meio dessas aventuras as crianças começam a vislumbrar novas possibilidades e, até mesmo, serem autores das suas próprias histórias. Por intermédio dos livros, inicia uma tomada de consciência de que cada um deve ser protagonista de suas vidas e devem se tornar mais responsáveis pelas escolhas que fazem, pois elas, como acontecem nos contos de fada, sempre trazem consequências.

A leitura dos vários livros do projeto ajuda a entender quem é cada um e como eles podem melhor interagir com o ambiente ao seu redor.

Em 2018, o Projeto chegou a seis escolas, dentre três municípios da região, beneficiando mais de 230 crianças do 1º ao 5º ano. Em média, cada criança conheceu e explorou ao menos nove livros novos.





DEPOIMENTOS

Eu gosto do projeto porque
eu amo ler até livros que
eu nem sabia que existia e
enquanto eu lia descobria
mundos novos coisas
muito legais e divertidas.

Amália Londero Cielo, 9 anos

UMA DAS COISAS MAIS LEGAIS FOI CONHECER AS
NOVAS PROFESSORAS ELA ENSINARAM VARIAS COISAS
ELAS ENSEINARAM: AGENTE APRENDEU A SER MAIS AMIGOS,
A LER MAIS PRINCIPALMENTE, APRENDEMOS A
RESPEITAR OS OUTROS, A NÃO FAZER BULING COM
OS OUTROS COLEGAS E A RESPEITAR E OUVIR OS PRO-
FESSORES E MAIS COISA.
OUTRA COISA LEGAL FOI CONHECER LIVROS NOVOS
A FEIURINHA, DINGOS, VOZES NO PAR QUE, PINGUIN
E O PRESENTE DA VOVÓ LOBA E OUTROS E
EU QUERIA MUITO QUE O PROJETO CONTINUASSE

Edna Neves Ferreira, 10 anos

EU GOSTO DE PARTICIPAR
PORQUE EU GOSTO DE
APRENDER E OUVIR HISTÓRIAS

Nathália Joras Mello, 6 anos



230 alunos são atendidos no Projeto

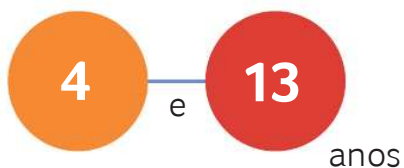


O livro que os alunos mais gostaram em 2018 foi: “O presente da vovó Loba”



Os livros levam a **descobertas de novos mundos**

A **idade média** dos alunos está entre



São realizadas atividades de **leitura e interpretação** a cada encontro



O Projeto contém em seu acervo mais de **40 títulos literários** das mais variadas temáticas



A participação da família é essencial para a **continuidade do incentivo** à leitura

Ser



ORQUESTRA
JOVEM
**RECANTO
MAESTRO**

é SER

“a *expressão*
do *belo*”



ORQUESTRA
JOVEM
**RECANTO
MAESTRO**

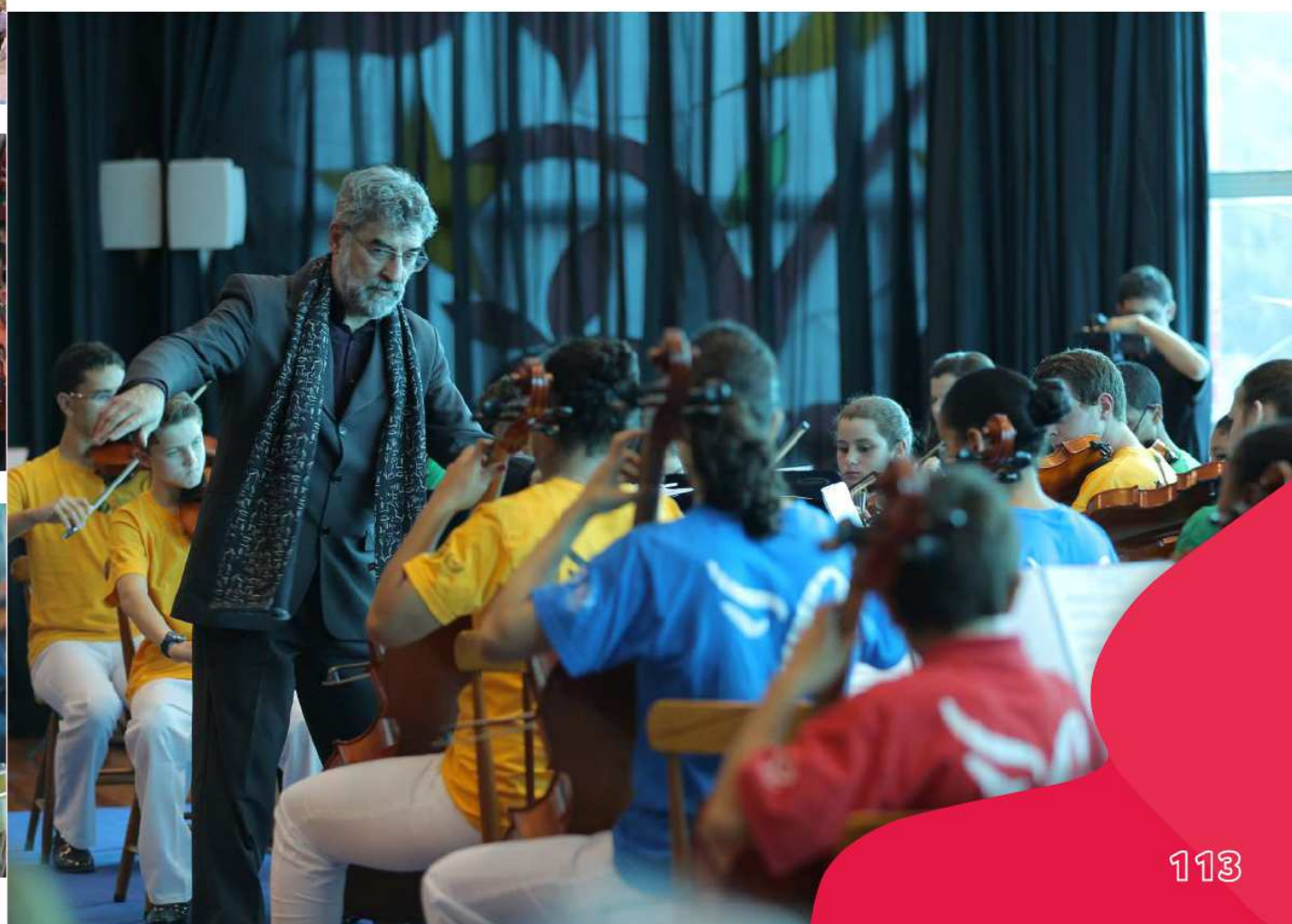


A Orquestra é formada por mais de 250 pequenos artistas que têm como propósito a expressividade da música. Junto com as aulas de música, os alunos são formados como protagonistas responsáveis, com mais disciplina, foco e, como resultado, existe a satisfação frente ao que apresentam. No dia a dia, entendem e vivenciam o que é socialidade e como a responsabilidade é importante nas relações.

A missão do Projeto é “Tocar para Ser”. Ou seja, quando se toca, a música deve ser entendida como um meio de interação entre o artista e o público, para que assim se construa um sentido de belo mais universal e plural por meio da musicalidade. “Tocar para Ser” é a evolução, é serem mais protagonistas, empenhados, estéticos e responsáveis. A música abre portas para sonhar e demonstra, a cada nova tentativa, que podemos ser cada vez melhor.

Depois de mais de nove horas de ensaio semanal os próprios alunos percebem que são a dedicação e esforço que fazem o resultado final ser belo e prazeroso. Pois durante os ensinamentos eles aprendem a ter mais disciplina, organização e persistência, porque precisam ser cada vez melhores, atuando com excelência perante a vida e com a visão do belo por meio da estética como ética.





DEPOIMENTOS

A orquestra para mim significa uma oportunidade incrível de aprender músicas novas e conhecer pessoas novas. É um lugar bom e é muito legal de todos os ângulos e é um aprendizado constante.

Ana Cristina dos Santos, 14 anos

Participar da OJRM significa muito, pois vivi muitas coisas aqui e adquiri muita experiência em vários sentidos. Então a orquestra faz parte da ~~minha~~ minha formação ela me preparou e continua preparando para um futuro ~~brilhante~~ brilhante independente da profissão que seguir.

Dyefer Ferrão Feldmann, 15 anos

Aprendo coisas novas, significa ter cuidado e responsabilidade com o meu instrumento, tocar para ser e também crescer com o meu instrumento como pessoa, para chegar a tocar muito melhor.

Joaquin Ramos Yustiz, 11 anos



São mais de **300 músicos** dos 4 aos 21 anos que realizam sua formação na Orquestra

Ao todo, **9 cidades** da região central do Rio Grande do Sul são alcançadas com o Projeto



Desde a primeira aula, os alunos **entram em contato** com o universo da música clássica



Segundo a ciência, a música **desenvolve e qualifica** ambos hemisférios do cérebro humano

O Projeto ajudou o aluno a ser mais:

concentrado **97,4%**

estudioso **65,8%**

educado **50%**



Cada cidade participante recebe aulas em um dia da semana:



Além das **constantes apresentações** em diferentes locais



Ser

Coral
RECANTO
MAESTRO

é SER

“a *exposição* da
alegria pela música”





Coral
RECANTO
MAESTRO



*“O canto como
expressão de uma
cultura viva”*

O PROJETO

O projeto do Coral envolve pessoas que utilizam a voz para refletir o cotidiano do homem em sociedade. São indivíduos que amam o canto e consideram a música como uma forma de estender aos ouvintes percepções que somente quem está em conexão com o íntimo de si mesmo pode alcançar. O grupo é constituído por adultos de toda Região da Quarta Colônia, os quais reúnem-se semanalmente para ensaios em busca do contato com a musicalidade que existe dentro de cada um, aprimorando-a cada vez mais.

O Projeto é uma oportunidade de utilizar a voz como exteriorização do melhor que cada integrante é, podendo manifestar muitos sentimentos e emoções por meio do canto. Ensaiar, aprender músicas e canções novas, trabalhar nelas de modo a deixá-las perfeitas esteticamente para apresentação ao público, é um dos pontos fundamentais para os participantes cumprirem com o desejo de levar cultura, arte, conhecimento, entretenimento à comunidade em geral.

Sobretudo, além de permitir a participação de toda a comunidade, dar vida e sonoridade às partituras de obras brasileiras e clássicos mundiais de diversos tempos é um dos belos resultados do Projeto. Os ensaios são uma troca entre cada participante, comunidade e a Fundação, demonstrando o valor da expansão do conhecimento desenvolvido no Recanto Maestro. Em 2018, mais um profissional somou-se à equipe para trabalhar técnicas de respiração, técnica vocal, expressão corporal, e os melhores modos para fazer a voz emitir as belezas sonoras e estéticas de canções que encantam o público.





DEPOIMENTOS

Além de fazer o que eu gosto, que é cantar, o coral tem representado para mim uma evolução na técnica vocal, a partir do momento que temos a disposição e preparação da voz.

O convívio com os colegas e o contato com outros corais também contribuem para o relacionamento e novos conhecimentos.

Neste ano foi visível a evolução do grupo. O que nos incentiva e segue em frente e melhora nossa autoestima.

Juares Nascimento da Silva, 58 anos

Tudo que colocamos determinação e amor vai sempre valer a pena.

Musica para mim é vida, prazer, vitória... enfim é uma experiência maravilhosa participar do coral, amo e pretendo continuar nele.

Vanessa Meneghetti, 15 anos

Porque metazem, gosto, obtenho mais conhecimento, ajuda desenvolver a auto estima e conviver com as pessoas e grupos melhora a maneira de viver a vida de forma diferente e sair a zona de conforto é satisfação.

Jocelaine Concari, 54 anos

VISÃO GLOBAL



20 jovens e adultos cantam e encantam participando do Projeto



dos participantes estão a mais de 1 ano no Projeto



Rapidamente os alunos aprendem a ler as melodias e podem **cantar em harmonia** com os demais



O que os alunos mais vivenciam no Projeto

Trabalho em equipe 100%

Autoestima 86,7%

Saúde e bem-estar 73,3



Por semana os alunos em média **praticam 5h** de canto

O grupo frequentemente é convidado para **realizar apresentações** em eventos

A combinação entre **jovens e adultos** traz aos cantos uma experiência sonora única e encantadora



Ser



é SER

“a *energia*
em *forma de dança*”



“Educação estética por meio da cultura gaúcha”

O PROJETO

O projeto não se ocupa somente da dança, mas sim de uma educação estética completa. É preciso se superar a cada dia de ensaio para fazer mais e melhor, levando, através da dança gaúcha, os ensinamentos que aprendem dia a dia na Antonio Meneghetti Faculdade para que mais pessoas possam conhecer essa cultura de respeito e valor ao ser humano no que eles têm o

Os jovens, cheios de cheios de energia e força, querem mostrar que a vida também é formada pela arte e pela dança. Cada aluno que é envolvido pela música, pelo toque do violão, do ritmo ou do sentimento é a legítima expressividade para o público da harmonia que faz arte: a arte da dança que leva o orgulho em representar o Recanto Maestro e o Rio Grande do Sul aos quatro cantos do Brasil!

Nas contínuas movimentações que a atividade exige são descobertas as potencialidades do corpo e o quão longe ele pode levar cada participante, se for realmente conduzido com responsabilidade. Da mesma forma a dança ensina o valor do esforço pessoal, trabalho duro e foco no resultado. As individualidades são essenciais, mas o conjunto unido e em sincronia é que tem a capacidade de produzir um resultado de valor, da educação estética realizada como formação na IARM.

Em 2018, a Invernada lançou o espetáculo "Eu tenho a ginga brasileira, só que eu falo tchê" e, para o próximo ano, o grupo será reformulado e terá uma nova proposta: o Projeto chegará mais próximo da comunidade.





DEPOIMENTOS

Participar da intervenção é algo único, é poder ensinar e aprender através da dança. Sou muito grata, a mim mesma, pela escolha de participar do projeto, por meio dele eu conheci pessoas incríveis, conheci amigos de coração, pessoas que hoje são como uma família mas, principalmente, eu me conheci, passei a perceber meu corpo e minha mente e aprendi a ter muita disciplina. Além disso, também aprendi a filtrar as coisas que são boas para mim e nur as coisas boas nos outros.

Juciara Pires, 20 anos

Participar da IARM contribuiu muito para o meu desenvolvimento, temos muito trabalho em grupo, Somos competitivos pelos nossos objetivos. Temos instruções sobre cultura e muita atividade física.

Bruno Bullé, 21 anos

Mais de **60 jovens**
já passaram pelo Projeto



Foram feitas **18**
apresentações
especiais no
ano de 2018

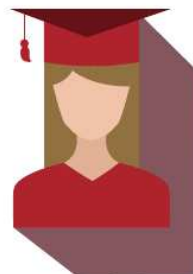


O grupo já possui 12 troféus
devido a **boas participações**
em concursos de dança regionais

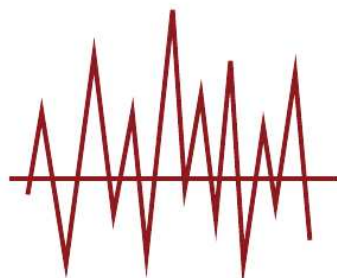
A bela apresentação:

**"Eu tenho a Ginga
Brasileira, só que
eu falo tchê"**

traz a história do gaúcho
que sai pelo Brasil para conhece
outras culturas mas nunca deixa
o amor pelo Rio Grande do Sul



Enquanto os alunos
participam do Projeto
também **realizam**
formação acadêmica
na Antonio
Meneghetti Faculdade



A dança, por exercitar
o **corpo e a mente** contribui
de forma significativa
para a saúde de quem pratica



Ser

Jovem E TECNOLOGIA

é SER

*“empreendedor
de si mesmo”*





E TECNOLOGIA
Jovem



“Tecnologia que aprimora a técnica do humano”

O PROJETO

São mais de 100 jovens de escolas públicas que, por meio de aulas, vão desenvolvendo habilidades de forma bastante específicas e que já podem se lançar como fortes candidatos no mercado de trabalho. A parceria com a Meta e com a Antonio Meneghetti Faculdade (AMF), inclusive, já abre muitas portas, pois dá ideia prática de como trabalhar com tecnologia e nos faz entender como utilizar todo nosso potencial com maior responsabilidade, além de sempre instigar o empreendedorismo de diversas formas.

O jovem deve manter o controle sobre as dinâmicas das inúmeras informações e inovações que surgem a cada momento, como por exemplo das redes sociais. Por isso, os alunos são capacitados em tudo aquilo que for essencial para o mundo da tecnologia e assim, futuramente, saberão gerir a tecnologia a serviço do humano e não o contrário.

Efetivamente, os próprios alunos da AMF trabalham voluntariamente como monitores e como professores, podendo replicar os conhecimentos de sala de aula de modo prático com jovens de todas as idades. Os melhores desses jovens alunos já são encaminhados para estágios em empresas da região, onde podem iniciar a trajetória profissional. Mas o grande diferencial, para todos que fazem parte do Projeto, é a formação que aprendem de um modo integral: cada participante fica mais preparado para ser solução no mercado de trabalho.

Desde 2018, a FAM proporciona aulas sobre os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU, instigando os jovens a serem protagonistas.





DEPOIMENTOS

Gratidão! Essa é a palavra que vem a minha cabeça por ter participado do projeto Jovem e Tecnologia durante o mês de 2018.

Sem dúvidas, a oportunidade que me fora conferida foi essencial para o meu crescimento pessoal e profissional. Ter o contato com diversos jovens em busca do conhecimento é fascinante.

Lucas Bonkou, 17 anos

Participar do JET é perceber que há pessoas que querem mudar o mundo junto com você. É criar laços e jamais desfazê-los. É trabalhar em equipe. E também, é criar uma família.

É muito gratificante ver a união e a felicidade de todo um grupo.

O Jovem e Tecnologia me proporcionou um grande sentimento, não só com meus amigos, mas também comigo mesma.

Roberta Nunes, 14 anos

O JET foi e está sendo uma experiência incrível. Contar para o JET foi uma das minhas melhores decisões poder fazer parte tanto do projeto, mas que acabei descobrindo que um abraço pode mudar o dia de uma pessoa, e que dar carinho a quem precisa é maravilhoso quanto as aulas super divertidas e ao mesmo tempo educativas. O JET acabou se tornando uma grande família, e que eu amo fazer parte.

Luiza Camargo, 15 anos



A grande maioria dos alunos possuem entre **15 e 17 anos** e são oriundos das escolas da região

Os próprios alunos da AMF participam como **monitores** nas diversas atividades realizadas!

6 cidades da região:

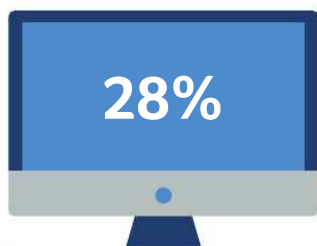
Faxinal do Soturno
São João do Polêsine
Restinga Sêca
Agudo
Cachoeira do Sul
Nova Palma



As aulas possuem **ênfase** no empreendedorismo, na tecnologia e na ação social (ODS)



Após o término do curso muitos alunos **seguem estudando** o curso de Sistemas de Informação na Antonio Meneghetti Faculdade por meio de Bolsas de Incentivo ao estudo



dos alunos participam no Projeto desde **2015**

80%

cita o aspecto da formação com **diferencial** do Projeto

Ser



é SER

*“corpo capaz
de ação”*



O Núcleo é o resultado da parceria entre Fundação Antonio Meneghetti, Antonio Meneghetti Faculdade e Recanto Maestro. Os participantes encontram no esporte uma possibilidade de interagir melhor com o próprio corpo, fazendo a união dos aspectos físicos e intelectuais. Com aulas semanais em um Centro Esportivo totalmente novo e equipado, são praticados vôlei, futebol, corrida e outros esportes ministrados por professores qualificados que ajudam a descobrir e trabalhar as potencialidades, tanto daqueles que querem apenas realizar uma prática esportiva, como daqueles que querem ir mais a fundo e participar de competições estaduais e nacionais.

É despertado, nos integrantes, a noção de que o esporte não é em essência somente como ganho físico, mas sim também ganho de personalidade. Porque assim faz parte de um estilo de vida que engloba a totalidade do indivíduo, fazem desenvolvimento integral, pois aumenta a concentração e motivação no ambiente de trabalho e estudo dos jovens. Eles começam a criar objetivos pessoais mais claros e específicos, tendo noção que para alcançá-los precisa-se de muita dedicação assim como quando praticam algum esporte. Os benefícios estão extremamente ligados ao aspecto humano, fazendo com que se tenha uma integralidade de formação, repercutindo no desenvolvendo físico, intelectual e ético-moral de todos! O Núcleo estimula que o jovem queira ser campeão, no esporte e na vida.





DEPOIMENTOS

SIGNIFICA APRENDIZADO, NO SENTIDO LITERAL DA PALAVRA, JÁ QUE ESTAMOS CONSTANTEMENTE APRENDENDO COISAS NOVAS, COLETIVIDADE, EMPENHO, RESPONSABILIDADE E COMPANHHEIRISMO.

TER ESSE TIPO DE VIVÊNCIAS PROPORCIONADAS PELO ESPORTE ALIAM O DIVERTIMENTO DA PRÁTICA ESPORTIVA COM AS RESPONSABILIDADES DO CONVÍVIO SOCIAL.

Nizio Maia, 18 anos

Enfim! participar deste projeto é uma ferramenta para a autenticação de cada jovem, pois desenvolve o ser em todas as dimensões, do físico, cognitivo e socioemocional.
Fico muito feliz em fazer parte deste projeto!
Vida longa ao Núcleo!

Fátima Osmari Burin, 24 anos

Participar do Projeto Núcleo de Esporte é de muita importância tanto por praticar uma atividade física, como de suma importância para a saúde dos jovens e adultos, o bom resultado de podermos utilizar essa excelente infraestrutura. Cada vez mais deve se inserir novos esportes e modalidades de vôlei e ginástica para melhorar nossa autoestima. E estimular os jovens a praticar as diversas atividades.

11

Mariane Vieira, 28 anos



Práticas de **futsal e vôlei**

“Mens sana in corpore sano”

(Mente sã em um corpo sã)



A estrutura do Centro Esportivo oferece **espaço e materiais de ponta** para a prática esportiva



Para 93% dos participantes essa é a única **oportunidade de praticar esporte** na semana



47 pessoas tanto homens como mulheres realizam as atividades

Saúde e bem-estar

são os principais benefícios que os participantes adquirem e destacam

Os professores do Projeto são **profissionais vencedores** no meio esportivo nacional

Ser



é SER

*“humilde
dentro e fora
de campo”*



“Esporte e espírito de equipe”

O PROJETO

O Bola pra Frente é um Projeto voltado para crianças e jovens da cidade de Restinga Sêca e promove várias atividades físicas que são relacionadas ao futebol, trabalhando aspectos de disciplina, valores pessoais, convívio entre os atletas e traz o enriquecimento do rendimento escolar já que a educação é um dos requisitos para a continuidade no Projeto.

As aulas envolvem um forte compromisso entre pais, professores, alunos e instituição parceiras para estabelecer a formação integral pretendida junto ao esporte, agregando valores, caráter, disciplina, comportamento, desenvolvimento físico-motor e boa conduta nas crianças. Este aprendizado contribui para as suas formações individuais e sociais já que tem sua base de formação oriunda das premissas educativas das aulas que realizou no Projeto, entendendo a lógica meritocrática, da recompensa oriunda do esforço.

Outros aspectos importantes a se ressaltar são a melhora que os jovens têm no seu comportamento e na responsabilidade perante a condução de sua vida.

Além das aulas de esportes, os 130 integrantes do Projeto receberam, em 2018, ações dos Projetos Oikos e Despertando a Formação Inteligente por meio da Leitura.





Participar é uma honra já que esse projeto é tudo maravilhoso temos bolas no um lugar incrível para jogar e além do tudo um professor ótimo, não tenho reclamação de nada.

João Vitor Turra, 12 anos

Para mim participar do projeto não é só jogar futebol e sim, respeitar diferenças, tanto ensinar quanto aprender com os outros, (até) ser mais responsável, com meus amigos ter novas experiências e o mais importante se divertir todos juntos.

Foi uma das áreas que conheço o projeto e conheci muitas pessoas novas, o projeto me ajudou tanto dentro quanto fora dele, me ensinou a respeitar os outros, até estudar que era algo que odiava, estou me esforçando pra fazer, atualmente o projeto é uma das únicas coisas que me faz acordar cedo e isso é bom, aprender todas as semanas coisas novas, compartilhar coisas, é algo incrível para mim..
Agradeço por tudo mesmo.

Lucas Moraes da Silva, 13 anos

O que significa o Projeto para mim é que você respeitando os outros eles te respeitam e também respeitar o meio-ambiente e outras coisas

Arthur Bernardo Paul, 10 anos

VISÃO GLOBAL



Mais de **130**
alunos participam
do Projeto

O Projeto acontece no
período da manhã e tarde,
sendo o **turno inverso** das aulas
escolares dos participantes



O Bola pra Frente recebe
os demais Projetos da Fundação
para **integração e formação** complementar

As aulas ajudaram os
jovens a **exercitarem**:

1 Trabalho em equipe

O respeito às diferenças

2

3 Cuidado com o local onde vive



O bom **desempenho escolar**
é acompanhado e serve como
forma de continuidade no Projeto

57%

participam do Projeto por
iniciativa própria



Os alunos são oriundos
de **4 escolas** de Restinga Sêca

Ser

projeto
oikos
reciclar e preservar

é SER

“sustentável”



projeto
oikos
reciclar e preservar



O Oikos é um projeto voltado para o Meio Ambiente e que vive plenamente em parceria com ele. Pois essa oportunidade dá a conscientização da responsabilidade de cada um dos alunos em preservar e cuidar do planeta Terra. É nele em que se nasce e se cresce e, portanto, dele também se faz parte. Em Grego, Oikos significa Casa e é cuidando do espaço que coenvolve o projeto e a pessoa que se constrói um estilo de vida. O Oikos também abrange a coleta seletiva dos resíduos dentro do Recanto Maestro, que agora podem ser reciclados e transformados novamente em algo útil para as pessoas.

Para existir um mundo melhor primeiro se começa na educação e responsabilização individual. São as pessoas em si, com pequenas atitudes individuais, que transformam um contexto, através do viés da valorização do ser humano e do ambiente ao seu entorno. Assim é trabalhado no Oikos, ensina-se que tudo é uma unidade e que deve haver uma grande harmonia para existir tranquilidade na convivência entre ser humano e meio ambiente.

Os resultados estão explícitos na dimensão da conscientização. Quando se fala sobre a necessidade que há em conservar o meio ambiente para, no futuro, existir um planeta ainda melhor ou quando começa-se a ajudar os familiares nas hortas em suas casas, evidencia-se que a semente plantada pelo Oikos está germinando e pronta para gerar belíssimos frutos em um futuro próximo. São as crianças e jovens, que formarão depois o grupo responsável em desenvolver o planeta mantendo a coerência de crescer, respeitando o meio ambiente.





DEPOIMENTOS

Ele significa cuidar do meio ambiente, separar lixo, não jogar lixo no chão, cuidar das plantas e muito mais. Sou muito grata por participar desse projeto, obrigado por ter essa oportunidade.

Thávyne Silva Prade, 10 anos

O projeto OIKOS pra mim é um projeto que ensina muitas coisas como por exemplo: a ter cuidado e preservar as plantas, também acaba ensinando a trabalhar em grupo, a respeitar os outros, aprender a ouvir os outros, respeitar as opiniões, etc.

Eduarda Kleinpaul, 13 anos

Significa um local onde, a gente aprende a ser mais saudável a comer mais saladas e verduras e também a separação de resíduos sólidos ajuda a gente, a cuidar do lugar, onde vivemos e é um projeto muito bom pois, desentendemos atividades juntos com nossos colegas.

Ariel Artur Dumke, 14 anos

VISÃO GLOBAL



O projeto Oikos conta atualmente com **mais de 800 alunos**

A **alimentação saudável**

foi uma mudança que aconteceu na casa dos alunos depois que começaram a participar do Projeto



Oikos

vem do grego e significa “Casa”

O Projeto **auxilou os alunos** a serem:



o projeto completou

**10
anos**

em 2018



Além das aulas nas escolas o projeto **promove a coleta seletiva** de resíduos no Recanto Maestro

Os alunos destacam que aumentaram o **cuidado com lugar onde vivem** depois que começaram a participar do Projeto



Ser



é SER

*“meio para a
transformação
educacional”*



O Projeto Criare nasceu a partir de uma demanda importante do curso de Pedagogia da Antonio Meneghetti Faculdade. A necessidade de colocar em prática os ensinamentos adquiridos nas salas de aula da graduação. Assim, o objetivo é formar não somente o aluno do Projeto mas os discentes do curso de Pedagogia em situações reais dentro das escolas.

A ideia é fazer acontecer a vivência entre teoria-prática com implementação da Pedagogia Ontopsicológica, a qual visa desenvolver os aspectos mais profundos e verdadeiros de cada indivíduo, estimulando o crescimento natural e de acordo com as potencialidades inatas em cada um, além de estudar os resultados dessa aplicação.

Toda essa experiência dá uma bagagem imensurável para os futuros professores, detentores de uma grande responsabilidade em se manter sempre no melhor de si mesmos para conseguir fazer formação holística e humanista integral aos alunos por meio das premissas da Ontopsicologia, sendo também estendida aos pais e equipe escolar.

O Projeto iniciou em 2018, em uma escola municipal de Restinga Sêca, e já recebeu pedidos para estender suas ações a outras instituições. Atualmente, quatro professoras e quatro monitores do Curso de Pedagogia da AMF fazem o acompanhamento dos alunos do Projeto.





DEPOIMENTOS

Eu gostei de tudo, mais foi a
de dança e ensina e aprendizagem e
O Projeto significa muito para mim
e as coisas que eu mais gosto eu
aprendi muito no Projeto. Eu amo
O Projeto.

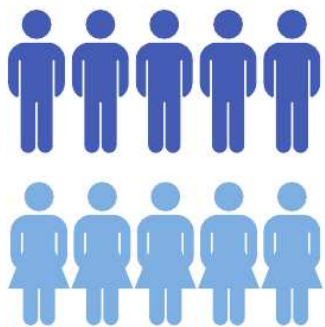
Eliege Ellem Ehling, 11 anos

eu gosto muito da
muito. alegria
sem muita brincadeira.
a escola é linda e maravilhosa.
sem preferir a
é muito legal.

Luana Lima, 8 anos

O PROJETO É MUITO LEGAL E PROFISSIONAL.
É MUITA LINDA E EU AMO
MUITO ELAS EU NÃO SEI
COMO ABRA DE CEREJAS.
EU ADMIRO MUITO ELAS DE MAIS
NO ÚLTIMO DIA EU NÃO CONSEGUI
DAR ADEUS A DADALA EU AMO DE MAIS
A DADALA PROFESSORAS EU NEN
SEI DISEN SEI COMO EU AMO

Cristian Gabriel da Silva de Souza, 9 anos



O projeto atende mais de **60 crianças** nas escolas

O Criare é um **recente projeto** da Fundação Antonio Meneghetti em parceria com a Antonio Meneghetti Faculdade e Prefeitura de Restinga Sêca

São ofertadas **oficinas de:**

- ◆ Reforço escolar;
- ◆ Teatro;
- ◆ Música;
- ◆ Artes plásticas.



As atividades acontecem em uma **comunidade do interior** de Restinga Sêca



Cada ação é função de **crescimento para todos** os envolvidos

As aulas acontecem em

contraturno

com alunos do 1º ao 5º ano

O Projeto tem por escopo ser um **instrumento de formação** prática para os alunos de Pedagogia da AMF

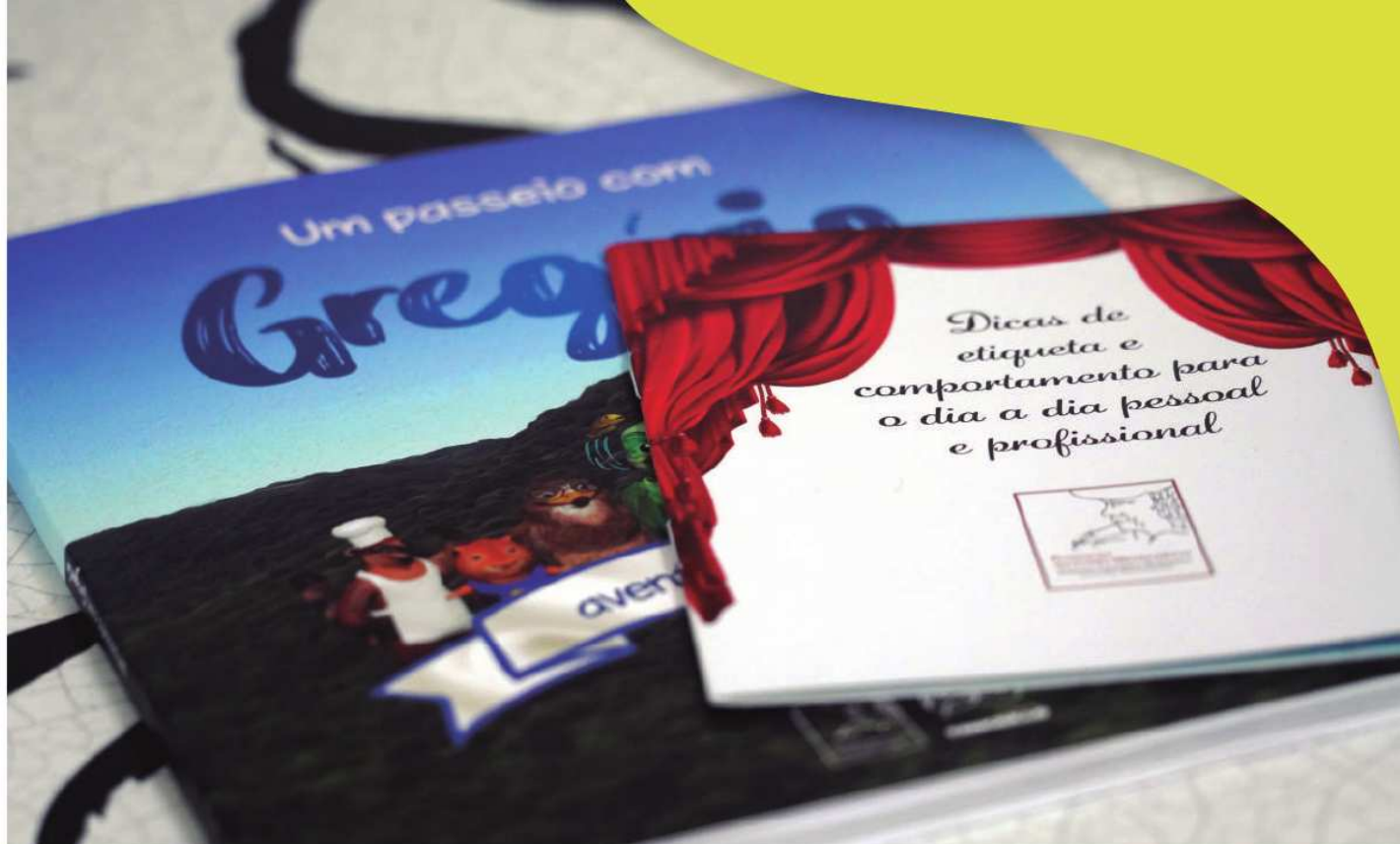
Ser



Coletção
FANCIULLO

é SER

“o *fundamento*
do *saber*”



Fanciullo é aquele que começa a viver, descobrir uma vida de um jeito novo e entender que tem sua individualidade. As crianças e jovens são projetos da natureza ainda puros, próximos do seu potencial e dispostos a investir em si mesmos. Acreditar que cada jovem é uma inteligência e precisa, apenas, ser lembrado e incentivado a isso, é o que move todos os Projetos da Fundação Antonio Meneghetti. Além disso, a Instituição acredita nos pilares do estudo e do trabalho como pontos essenciais para o desenvolvimento de uma pessoa artífice e responsável. Incentivar, desde cedo, portanto, a leitura e aprendizagem é uma forma de investir em grandes inteligências. Foi com esse objetivo que surgiu a *Coleção Fanciullo*: os livros trazem, em formato de informativo ou histórias, mensagens que possibilitam à criança uma conscientização sobre o seu papel na sociedade, ao mesmo tempo em que provoca a reflexão sobre o que, em essência, ela é.

O primeiro material da coleção foi o livro de bolso “Dicas de etiqueta e comportamento para o dia a dia pessoal e profissional”. O livreto conta com 27 dicas essenciais para a responsabilização de crianças e jovens diante do ambiente em que estão inseridos e foi feito em uma tiragem de 2.000 cópias, para que todos integrantes dos Projetos da FAM pudessem ter acesso.

O recente lançamento “Um passeio com Gregório” trouxe a temática do meio ambiente e foi organizado pela equipe de professores do projeto Oikos, com o auxílio dos alunos. O livro traz, por meio de sete personagens, dicas práticas de cuidados com o meio ambiente que podem ser feitos em casa e nas escolas. Os personagens, animais nativos da região, ensinam, de maneira lúdica, sobre o cuidado com o meio ambiente e consequente valorização pessoal. Este livro foi distribuído como presente de Natal 1.100 crianças que participaram do II Encontro de Projetos, no Recanto Maestro.

“Conteúdo relevante para o desenvolvimento”

